

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ
У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите:
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

дата

подпись

Исполнитель:
Ситдикова Ирина Леонидовна,
обучающийся БД-51Z группы

подпись

Руководитель:
Царегородцева Елена Анатольевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Понятие интеллекта и интеллектуальных умений в психологии.....	6
1.2. Психологические особенности интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста.....	13
1.3. Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.....	19
ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	29
2.1. Педагогическая диагностика интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.....	29
2.2. Приёмы формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.....	34
2.3. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня сформированности интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.....	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	55
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	58
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	86

ВВЕДЕНИЕ

Развитие дошкольной образовательной сферы на современном этапе во многом определяется социально-экономической ситуацией, изменением целей и задач дошкольного образования, обновлением его содержания и внедрением личностно-ориентированных технологий, что требуют от педагогов поиска новых методов, приемов, форм обучения, способствующих интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. В современных условиях умственное развитие дошкольника, формирование и развитие у него базовых интеллектуальных умений представляет собой актуальную проблему теории и практики обучения. Значимость формирования интеллектуальных умений в наиболее яркой форме проявляется на начальной стадии обучения, так как дошкольный возраст является сенситивным периодом для их становления.

Проблема интеллектуального развития ребёнка давно и плодотворно разрабатывается в психологии и педагогике. Теоретические основы решения проблемы формирования интеллектуальных умений широко представлены в целом ряде психолого-педагогических исследований (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Е.Н. Кабанова-Меллер, Н.А. Менчинская, В.Ф. Паламарчук, С.Л. Рубинштейн, Т.И. Шамова, И.С. Якиманская и др.) При этом особый акцент обращен к выяснению психологических закономерностей интеллектуального развития личности к способам его стимулирования с учётом возрастных особенностей детей и возможностей содержания учебного материала. Проводились и продолжают проводиться психолого-педагогические исследования (Ш.А. Амонашвили, К.В. Бардин, И.И. Будницкая, А.Л. Венгер, Н.В. Виноградова, В.Н. Давидович, Л.Е. Журова, Ю.Ф. Змановский, Е.Е. Кравцова, В.С. Мухина, Б.П. Никитин, Г.В. Селихова, А.Г. Тамбовцева, Д.Б. Эльконин и др.) процессов воспитания и развития интеллекта детей в процессе подготовки их к дальнейшей учёбе, труду, жизни в социуме.

Развитие ребёнка происходит в активной деятельности, и прежде всего в той, которая на каждом возрастном этапе является ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В дошкольном возрасте такой ведущей деятельностью является игра, способствующая развитию необходимых ребёнку в дальнейшей жизни психических процессов и новообразований, которые, в контексте теорий ближайшего и перспективного развития ребенка, порождают мотивы новых видов деятельности ребенка.

Возрастные особенности детей 4-5 лет требуют использования игровой формы деятельности. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребёнка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. Неоднократное самостоятельное выполнение практических действий с применением дидактического материала обеспечивает выработку интеллектуальных умений и навыков, которые используются и в других видах деятельности. Поэтому проблемой исследования было определение содержания и приёмов формирования интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста.

Это положение определило тему нашей работы «Формирование интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста».

Цель исследования: теоретически определить и апробировать на практике педагогические приёмы, обеспечивающие формирование интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

Объектом исследования: формирование интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические приёмы формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

Реализация поставленной задачи предполагает решение следующих задач:

1. Дать понятие интеллекта, интеллектуальных умений в психологии.

2. Раскрыть психологические особенности формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

3. Осуществить педагогическую диагностику интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

4. Реализовать педагогические приёмы формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста на практике.

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической литературы), эмпирические (педагогическое наблюдение, анализ продуктов деятельности), количественный и качественный анализ данных.

База исследования. Исследование проводилось на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения НГО структурного подразделения- детский сад «Страна чудес» детский сад общеразвивающего вида №13 «Золотой ключик», город Новоуральск Свердловской области. В исследовании приняло участие 20 детей среднего дошкольного возраста.

Структура исследования: состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие интеллекта и интеллектуальных умений в психологии

Понятие «интеллект» (англ. - intelligence) как объект научного исследования было введено в психологию английским антропологом Ф. Гальтоном в конце XIX в. Находясь под влиянием эволюционной теории Чарльза Дарвина, он считал решающей причиной возникновения любых индивидуальных различий, как телесных, так и психических, фактор наследственности. Если раньше наследственностью объясняли только умственную отсталость, то Ф. Гальтон распространил влияние этого фактора на все уровни развития интеллекта - как самые высшие (талантливость, гениальность), так и средние.

На протяжении XX в. были подвергнуты проверке и анализу следующие подходы к пониманию сущности интеллекта:

- как способности обучаться (А. Бине, Ч. Спирмен, С. Колвин, Г. Вудроу и др.);
- как способности оперировать абстракциями (Л. Термен, Э. Торн-дайк, Дж. Петерсон);
- как способности адаптироваться к новым условиям (В. Штерн, Л. Терстоун, Эд. Клапаред, Ж. Пиаже) [3].

В российской психологии XX века исследования интеллекта развивалось в нескольких направлениях: изучение психофизиологических задатков общих умственных способностей (Б.М. Теплов, В.Д. Небылицын, Э.А. Голубева, В.М. Русалов), эмоциональной и мотивационной регуляции

интеллектуальной деятельности (О.К. Тихомиров), когнитивных стилей (М.А. Холодная), «как способности действовать в уме» (Я.А. Пономарев).

Изучение данных научной литературы по исследуемой проблеме (В.В. Зеньковский, Ж. Пиаже, П.П. Блонский, М.К. Акимова, М.А. Холодная, Д.Б. Эльконин и др.) показало, что понятие интеллекта и интеллектуальных умений в психологии и педагогике трактуется неоднозначно.

В последние годы развиваются такие новые области исследований, как особенности «имплицитных» (или обыденных) теорий интеллекта (Р. Стернберг), регуляторные структуры (А. Пажес), связь интеллекта и креативности (Е. Торренс) и др. [23]. Как отмечает М.А. Холодная, интеллект - это психологическая основа разумности, система психических механизмов, которые обуславливают возможность построения «внутри» индивида субъективной картины происходящего. С психологической точки зрения назначение интеллекта - создавать порядок из хаоса на основе приведения в соответствие индивидуальных потребностей с объективными требованиями реальности [55].

Словарь иностранных слов раскрывает понятие «интеллект» как ум, рассудок, разум, мыслительные способности человека. В словаре русского языка интеллект определен как ум, мыслительные способности, умственное начало у человека [42].

В психологическом словаре интеллект (англ. intelligence; от лат. intellectus - понимание, познание):

- 1) общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе др. способность;
- 2) система всех познавательных (когнитивных) способностей индивида: ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения;
- 3) способность к решению проблем без проб и ошибок «в уме»

Понятие интеллекта как общая умственная способность применяется в качестве обобщения поведенческих характеристик, связанных с успешной адаптацией к новым жизненным задачам. (от лат. - разумение, понимание, постижение) - относительно устойчивая структура умственных способностей индивида [35].

Существование различных подходов к объяснению природы интеллекта показало необходимость их обобщения и систематизации. Можно выделить восемь основных подходов, для каждого из которых характерна определенная концептуальная линия в трактовке природы интеллекта.

1. Социокультурный интеллект как результат процесса социализации и влияния культуры в целом (Дж. Бруннер; Л. Леви-Брюль; А.Р. Лурия; Л.С. Выготский и др.).

2. Генетический интеллект как следствие усложняющейся адаптации к требованиям окружающей среды в естественных условиях взаимодействия человека с окружающим миром (У.Р. Чарльзворт; Ж. Пиаже).

3. Процессуально-деятельностный интеллект как особая форма человеческой деятельности (С.Л. Рубинштейн; А.В. Брушлинский; Л.А. Венгер; К.А. Абульханова-Славская и др.).

4. Образовательный интеллект как продукт целенаправленного обучения (А. Стаатс; К. Фишер; Р. Фейерштейн и др.).

5. Информационный интеллект как совокупность элементарных процессов переработки информации (Г. Айзенк; Э. Хант; Р. Штернберг и др.).

6. Феноменологический интеллект как особая форма содержания сознания (В. Келер; К. Дункер; М. Вертгеймер; Дж. Кемптон и др.).

7. Структурно-уровневый интеллект определяется как система разноуровневых познавательных процессов (Б. Ананьев; Е. Степанова; Б. Величковский).

8. Регуляционный интеллект рассматривается как форма саморегуляции психической активности (Л. Терстоун и др.) [56].

На основе обобщения различных данных, касающихся проблемы систематизации интеллекта условно можно выделить три вида интеллекта:

- биологический интеллект, под которым понимается физиологическая, нейрологическая, биохимическая и гормональная основа познавательного поведения, которая в основном связана со структурами и функциями коры головного мозга;

- психометрический интеллект, который определяется стандартными тестами измерения коэффициента интеллекта (IQ);

- социальный (или практический) интеллект как проявление социально полезной адаптации, выделяются и исследуются такие проявления социального интеллекта, как рассуждение, решение задач, память, обучаемость, понимание, обработка информации, выработка стратегий, приспособление к окружающей среде [2].

Вопрос о том, каким образом репрезентируется понятие "интеллект" в общественном, обыденном сознании, исследовал Р. Стернберг, проводя опрос экспертов и исследуя полученные результаты методом факторного анализа. В результате выделилось три формы интеллектуального поведения:

- вербальный интеллект (запас слов, эрудиция, умение понимать прочитанное);

- способность решать проблемы;

- практический интеллект (умение добиваться поставленных целей).

Таким образом, в истории исследования генезиса интеллекта человека можно выделить два главных подхода, взаимно обогащающих друг друга.

Первый связан с именем Ж. Пиаже. В его исследованиях было показано, каким огромным природным потенциалом развития обладает интеллект (операторный механизм уравнивания субъекта с окружающим миром). Источник развития интеллекта - в нем самом, развитие

представляет собой развертывание стадий операторных механизмов по сформированным природой алгоритмам.

Второй подход отражен в работах А. Баляона, Л.С. Выготского, Дж. Брунера и др. Ключевым для этих исследований был вопрос об опосредованиях общением интеллектуального развития человека. Интеллектуальное развитие рассматривалось как эффект общей социализации человека.

Основными факторами, которые влияют на развитие интеллекта с точки зрения большинства представителей психологии являются наследственность и среда и социоэкономические факторы [34].

В наше время, говоря о развитии умственных процессов у дошкольников, Д.Б. Эльконин рассматривал особенности развития ощущений, восприятия, памяти, мышления. В целом же в психологическом знании процессы ощущения, восприятия, мышления относят к познавательной сфере. Процессы внимания и памяти называют процессами, сопровождающими познавательную деятельность человека. Считается, что познание человеком окружающего мира осуществляется в двух основных формах: в форме чувственного познания и в форме абстрактного мышления. Чувственное познание возможно благодаря процессам ощущения, восприятия, а также памяти, которая хранит эту информацию. К основным формам абстрактного мышления отнесены понятия, суждения и умозаключения [59].

Анализ исследований, рассматривающих интеллект и интеллектуальные умения, позволил выделить следующие общие признаки интеллекта:

- совокупность познавательных процессов;
- способность к обучению, обучаемость;
- способность сознательно приспосабливаться к новой ситуации.

В психологическом словаре слово умение является промежуточным этапом овладения новым способом действия, основанным на каком-либо

правиле (знании) и соответствующим правильному использованию этого знания в процессе решения определенного класса задач, но еще не достигшего уровня навыка [35].

Выяснено, что понятие «интеллектуальное умение» у Н.А. Менчинской трактуется как сознательное владение рациональными приемами выполнения основных мыслительных операций (приемами умственной деятельности). Другие исследователи считают интеллектуальные умения - способами мыслительной деятельности, посредством которых человек решает мыслительные задачи, одним из показателей общего уровня умственного развития, умственными действиями над воспринимаемыми предметами, знаниями, образами, переживаниями [26]. Исследователи выделяют общие и частные интеллектуальные умения. Первые обеспечивают решение широкого класса задач с использованием общелогических правил и обобщенных схем действий, они применимы в разных видах учебной деятельности. Вторые способствуют решению задач с использованием специфических правил, т.е. отражают специфическое содержание учебной дисциплины [50].

Под умениями в педагогической литературе понимается овладение способами, приемами, действиями усваиваемых знаний на практике (П.И. Пидкасистый, И.П. Подласый, И.Ф. Харламов). Интеллектуальные умения определяются как "мыслительные действия, с помощью которых осуществляется познание: операции анализа, синтеза, сравнения, дедукции, индукции и т. д.; приемы запоминания, воспроизведения и припоминания знаний" (В.С. Безрукова, В.И. Логинова, Л.Г. Семушина); рациональный приемы той или иной мыслительной операции, используемой при решении познавательных задач (Н.А. Менчинская) [4].

К базовым интеллектуальным умениям относятся:

- анализ - мысленное расчленение целостной структуры объекта отражения на составляющие элементы;
- синтез - воссоединение элементов в целостную структуру;
- сравнение - установление отношений сходства и различия;

- обобщение - выделение общих признаков на основе объединения сущностных свойств или сходства;
- абстрагирование - выделение какой-либо стороны или аспекта явления, которые в действительности как самостоятельные не существуют;
- конкретизация - отвлечение от общих признаков и подчеркивание частного, единичного;
- систематизация, или классификация - мысленное распределение предметов и явлений по группам и подгруппам. (С.Л. Рубинштейн) [38].

Интеллектуальные умения носят обобщенный характер, поскольку в этом случае имеет место овладение общими приемами умственной деятельности, применяемыми в различных областях деятельности и по отношению к разному содержанию.

В интеллектуальных умениях более выражено специфическое свойство умений - обобщенность, кроме этого они отличаются вариабельностью, позволяющей использовать правильные приемы и способы действия в новых или радикально измененных условиях деятельности.

Особое значение интеллектуальным умениям придавал П.П. Блонский, отмечая, что между умением работать и усвоением учебного материала связь гораздо большая, чем между усвоением и памятью [30].

Анализируя факторы, влияющие на развитие ребенка, можно заключить, что в формировании интеллектуальных способностей важную роль играют наследственность, среда (макросреда, микросреда), социоэкономические факторы, обучение. Главным условием развития ребенка-дошкольника выступает взрослый. В этом возрасте ребенок окружен семьей, поэтому существующие в ней условия и установки, свойственные его родителям, имеют большое значение для его будущего, для развития интеллектуальных и творческих способностей.

Таким образом, можно сказать, что современные учёные и исследования рассматривают интеллект, как устойчивую структуру умственных способностей индивида, его адаптируемость к различным

жизненным ситуациям. Интеллектуальные умения определяются как "мыслительные» действия, с помощью которых осуществляется познание: операции анализа, синтеза, сравнения, дедукции, индукции и т. д.; приемы запоминания, воспроизведения и припоминания знаний; рациональные приемы той или иной мыслительной операции, используемой при решении познавательных задач, на развитие которых оказывает влияние взаимодействие генетических и социокультурных факторов.

1.2. Психологические особенности интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста

Впервые задача исследования качественного своеобразия детского мышления была поставлена Ж. Пиаже. Становление интеллекта он рассматривал как стержневую линию психического развития ребёнка, от которой зависят все другие психические процессы. Гипотеза Пиаже состояла в том, что им была обнаружена промежуточная форма мышления-эгоцентрическое мышление, которое обеспечивает переход от аутизма младенца к реалистическому социализированному мышлению взрослого. Эгоцентризм не поддаётся непосредственному наблюдению он выражается через другие феномены.

Особенностями детского мышления являются:

- реализм - характеризуется непосредственным восприятием предметов такими, какими они наблюдаются в данный момент;
- анимизм - одушевление, наделение вещей чувствами, сознанием и жизнеспособностью;
- артификализм - понимание мира как созданного человеком или для человека;
- синкретизм - слитность детского мышления; восприятие деталей, причин и следствий как рядоположенных;
- трансдукция - переход от частного к частному, минуя общее.

Эти характеристики детского мышления образуют комплекс, определяющий логику ребенка, в основе которого - эгоцентризм речи и мыслительной деятельности.

Второй этап своей научной деятельности Пиаже посвятил изучению операциональной стороны детского мышления. Он пришел к выводу, что развитие мышления есть развитие мыслительных операций. Им было выделено четыре стадии интеллектуального развития детей:

- сенсомоторная стадия (от рождения ребенка до 1,5-2 лет);
- дооперациональная стадия (от 2 до 7 лет);
- стадия конкретных операций (от 7-8 до 11-12 лет);
- стадия формальных операций (от 11-12 до 14-15 лет) [33].

Пиаже считал, что на развитие интеллекта ребенка влияют созревание, опыт и действительное социальное окружение (обучение, воспитание). Он полагал, что биологическое созревание организма играет определенную роль в интеллектуальном развитии, а сам эффект созревания заключается в открытии новых возможностей организма для развития. Он полагал также, что успех обучения зависит от уровня интеллектуального развития, уже достигнутого ребенком [54].

Согласно теории развития интеллекта в детстве, предложенной Пиаже, для детей дошкольного возраста характерны первые две стадии интеллектуального развития детей. Далее раскроем эти стадии.

Сенсомоторная стадия предполагает, что доминирующей линией развития ребенка связана с формированием сенсомоторной сферы: он смотрит, слушает, кусает, трогает, хватает, манипулирует - все это для него важно и любопытно.

Критерий появления интеллекта использование ребенком определенных действий в качестве средства для достижения цели. Постепенно к ребенку приходит осознание того, что предметы продолжают существовать и находиться на своих местах и тогда, когда они непосредственно не воспринимаются при помощи органов чувств. На

дооперационной стадии происходит активное усвоение языка, называние предметов и их образов словами. Ярко проявляется эгоцентризм мышления, выражающийся в трудности становления на позицию другого человека, неспособность видения явлений и вещей его глазами. В данный момент он «центрирован» на настоящем и не в состоянии одновременно думать о том, как предметы выглядели раньше; не видит, что произведенное действие может быть обратимо. Пиаже расценивает феномен не сохранения как доказательство неспособности ребенка (до достижения им 7-летнего возраста) к децентрации и неспособности к построению логического рассуждения [33].

Согласно исследованиям известных отечественных психологов, М.В. Гомезо, Е.А. Петровой, Л.М. Орловой, движущими силами развития психики дошкольника являются противоречия, которые возникают в связи с развитием целого ряда его потребностей. Важнейшие из них: потребность в общении, с помощью которой усваивается социальный опыт; потребность во внешних впечатлениях, в результате чего происходит развитие познавательных способностей, а также потребность в движениях, приводящая к овладению целой системой разнообразных навыков и умений. Развитие ведущих социальных потребностей в дошкольном возрасте характеризуется тем, что каждая из них, приобретает самостоятельное значение [17].

Интеллектуальные умения начинают складываться в возрасте 1-3 лет; их формирование, как подчеркивал Д.Б. Эльконин, главным образом происходит при овладении орудийными действиями, поскольку, во-первых, они более определены и постоянны, в отличие от других действий и, следовательно, легче выделяются и фиксируются. Во-вторых, в них гораздо ярче выражена связь орудия с предметами, на которые направлено его действие, следовательно, они создают более благоприятные условия для ориентировки ребенка на эту связь. В процессе формирования предметных

действий, в основном орудийных, ребенок выделяет в предметах наиболее общие и постоянные признаки, на основе чего складываются обобщения.

Исследование Н.Х. Швачкина позволило сделать вывод о том, что быстрое абстрагирование от случайных признаков объектов происходит только в том случае, если дети применяют предметы как орудия в своей деятельности, одновременно усваивая их названия и назначение. Формирование предметных действий у ребенка заменяет значение употребляемых им слов, которое способствует развитию обобщений в том случае, если слово, ранее служившее лишь именем предмета, выражает общее понятие о нем. Сначала предметы группируются детьми по наиболее ярким признакам, чаще всего по цвету.

Ребенок еще не владеет предметными действиями и производит наглядные обобщения. В дальнейшем, на основе предметных действий, выделяются отдельные предметы, объединяя зрительные и осязательные признаки в единый образ. При этом ребенок не выделяет основные, устойчивые признаки от вторичных, изменчивых. И лишь затем начинают формироваться общие понятия, когда ребенок выделяет из всех признаков сопоставимых предметов наиболее существенные и постоянные. Элементарные мыслительные операции выступают в различении и сравнении признаков: цвета, формы, величины. Различение требует анализа предметов и установления их сходства и различия. На третьем году жизни сравнение привлекает ребёнка и, находя в предметах общее, он испытывает радость. Знакомясь со свойствами и названиями предметов, он переходит к обобщениям, к первым общим представлениям. Приходит понимание, что большими могут быть разные по внешнему виду предметы: мячи, куклы, кубики. Появляются первые общие представления о форме, цвете и величине.

Ребенок начинает осваивать операцию замещения, состоящую в том, что один предмет может быть использован как заместитель другого. Предпосылкой возникновения знаковой функции является овладение предметными действиями и последующее отделение действия от предмета.

Когда действие начинает выполняться с предметом, который ему не соответствует, или без предмета, оно теряет свое практическое значение и превращается в обозначение реального действия.

Таким образом, первые интеллектуальные умения: сравнение и обобщение формируются при освоении предметных, главным образом орудийных, действий.

Основываясь на базовых методологических и теоретико-психологических положениях отечественных психологов, разработанных Л.В. Выготским, А.В. Запорожцем, А.И. Леонтьевым, С.Л. Рубинштейном, Д.Б. Элькониным и др., в дошкольном возрасте интеллектуальные умения продолжают интенсивно развиваться и начинают выступать в качестве способов умственной деятельности.

Дошкольник сравнивает объекты по более многочисленным признакам, чем ребенок в раннем детстве. Он замечает даже незначительное сходство между внешними признаками предметов и выражает различия в слове.

У детей дошкольного возраста изменяется характер обобщений. Они постепенно переходят от оперирования внешними признаками к раскрытию объективно более существенных для предмета признаков.

Более высокий уровень обобщения позволяет ребенку освоить операцию классификации, которая предполагает отнесение объекта к группе на основе видородовых признаков. Развитие умения классифицировать предметы связано с освоением обобщающих слов, расширением представлений и знаний об окружающем и умением выделять в предмете существенные признаки. Причем, чем ближе предметы к личному опыту дошкольника, тем более точное обобщение он делает. Ребенок прежде всего выделяет группы предметов, с которыми он активно взаимодействует: игрушки, мебель, посуду, одежду. С возрастом возникает дифференциация смежных классификационных групп: дикие и домашние животные, чайная и столовая посуда, зимующие и перелетные птицы. Младшие и средние дошкольники выделение классификационных групп нередко мотивируют

совпадением внешних признаков или на основе использования назначения предметов. Старшие дошкольники не только знают обобщающие слова, но и, опираясь на них, правильно мотивируют выделение классификационных групп [52].

Все психологические новообразования детей указанного периода отличаются незавершённостью. Это обуславливает особенности их обучения, которое должно сочетать в себе черты игры и направленного обучения, ориентируясь при этом на сложившиеся формы мышления - наглядно-действенное и наглядно-образное развитие новообразований: знаково-символической функции, элементов логического мышления.

Более обширное практическое применение в обучении мыслительным действиям получила теория формирования и развития интеллектуальных операций, разработанная П.Я. Гальпериным. Суть его в следующем: процесс переноса внешнего действия во внутрь совершается, поэтапно, проходя строго определенные стадии. На каждом из этапов происходит преобразование заданного действия по ряду характеристик. В данной теории утверждается, что полноценное действие, т.е. действие более высокого интеллектуального уровня, не может сложиться без опоры на предшествующие формы выполнения того же самого действия, в конечном счете - на его начальную, практическую, наглядно-действенную, более полную и развернутую форму [15].

Таким образом, можно сказать о постепенном усложнении интеллектуальных умений. Сначала дети учатся выявлять отдельные качества предметов, абстрагировать их от других, закреплять в сознании, сопоставлять и обобщать по этим качествам разные предметы. Затем в старшем дошкольном возрасте дети овладевают умениями выявлять в объектах, абстрагировать и закреплять в сознании одновременно несколько качеств, сопоставлять и обобщать объекты с учетом наличия или отсутствия этих качеств. При этом сначала идет овладение интеллектуальными умениями на сенсорном уровне, когда ребенок оперирует образами, а в

старшем дошкольном возрасте эти умения переходят на вербальный (логический) уровень.

Освоением мыслительных действий способствует формированию у ребенка качественно нового мышления, интенсивно развиваясь в дошкольном возрасте, интеллектуальные умения начинают выступать в дальнейшем в качестве способов умственной деятельности.

1.3. Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста

Современное общество заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, самостоятельно принимать решения, активно действовать. В связи с этим очевидна и объяснима ориентация научных исследований на различные подходы к определению содержания педагогического процесса в образовательных учреждениях, направленного на развитие творческой, когнитивной, мыслительной творческой, деятельности, т.е. на интеллектуальное развитие ребёнка. Важность и своевременность интеллектуального развития детей до 7 лет не подлежат сомнению, наукой доказано, что наиболее сенситивным периодом развития интеллекта является именно дошкольное детство.

В отечественной психологической теории и педагогической практике заявлены такие направления изучения проблемы интеллектуального развития детей, как:

- качественные особенности мышления, т.е. интеллектуальные процессы (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, П.П. Блонский, А.В. Запорожец, Н.А. Менчинская);

- генетические и социальные факторы в развитии интеллекта (А.А. Бодалев, В.И. Жуков, Л.П. Лаптев, В.А. Сластенин и др.);
- способы теоретического, категориального мышления детей (И.Б. Котова, В.А. Петровский, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.);
- формирование интеллектуальных умений (А.Г. Асмолов, Д.Б. Богоявленская, Л.А. и А.Л. Венгер, Г.И. Вергелес, А.Е. Дмитриев, А.З. Зак, А.М. Матюшкин, Н.А. Менчинская, В.А. Сластенин и др.);
- активизация познавательного развития (Л.А. Венгер, Н.Ф. Виноградова, С.Н. Николаева, Н.Н. Поддьяков и др.);
- диагностика развития общих способностей (В.Н. Дружинин, В.Д. Шадриков и др.);
- интеллект как форма ментального опыта (М.А. Холодная);
- психологопедагогические основы преемственности интеллектуального развития детей 5-7 лет (Е.А. Тупичкина и др.) [62].

Остановимся подробнее на формировании интеллектуальных умений. Интеллектуальные умения определяются как "мыслительные действия, с помощью которых осуществляется познание: операции анализа, синтеза, сравнения, дедукции, индукции и т. д.; приемы запоминания, воспроизведения и припоминания знаний" (В.С. Безрукова, В.И. Логинова, Л.Г. Семушина); рациональный приемы той или иной мыслительной операции, используемой при решении познавательных задач (Н.А. Менчинская).

Ведущие педагоги и психологи (Д.Н. Богоявленский, А.В. Даринский, Е.Н. Кабанова-Меллер, А.А. Люблинская, Н.А. Менчинская, Н.Ф. Талызина и др.) считают интеллектуальные умения одним из показателей общего уровня умственного развития человека, фактором повышения качества знаний, развития их познавательной самостоятельности, активности и общих умственных способностей. Умения анализа, сравнения, обобщения, классификации, планирования, рассуждения и др. позволяют детям творчески выполнять познавательную деятельность. В процессе

формирования у детей интеллектуально-познавательных умений решаются задачи обучения системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов, умения сравнивать, классифицировать, обобщать, группировать и анализировать. Это во многом будет определять успешность ребенка в его дальнейшей жизни и учебе.

Проблеме формирования интеллектуальных умений у дошкольников посвящены исследования Н.Н. Поддъякова, С.Л. Рубинштейна, Ж. Пиаже, Л.С. Выготского, П.П. Блонского, А.В. Запорожца, А.А. Люблинской, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, Л.Ф. Обуховой, Л.А. Венгера и др.

В формировании интеллектуальных умений детей основная роль отводится совместной деятельности ребенка со взрослыми, в которой взрослые постепенно передают ребенку общественно выработанные способы употребления предметов. Знания об окружающем мире (о предметах и явлениях, их свойствах и взаимосвязи и т.д.) постоянно включаются в действия, делают их более совершенными, осознанными, повышают уверенность человека в правильности выполнения определенной деятельности.

Ребёнок учится выделять предмет как объект деятельности, перемещать его в пространстве, действовать несколькими предметами по отношению друг к другу. Все это создает условия для знакомства со скрытыми свойствами предметной деятельности и позволяет действовать с предметами не только непосредственно, но и с помощью других предметов или действий.

Практическая предметная деятельность детей - важный этап перехода от практического опосредования к умственному, она создает условия для последующего развития понятийного, речевого мышления, усложнению интеллектуальных умений.

Для их полноценного развития необходимы специальные условия. При таком подходе особое значение придаётся пути передачи общественного опыта, т.е. обучению. Именно оно, по мнению П.Я. Гальперина и Д.Б.

Эльконина, определяет развитие детской психики. Доказано, что успешность овладения интеллектуальными умениями зависит не от возраста, а от типа обучения (Н.А. Подгорецкая, А.А. Рахимов). Обучение является определяющим, решающим фактором развития, оно должно забегать вперёд развития и подтягивать его за собой, а не плестись в хвосте развития.

Л.С. Выготский выдвинул идею о двух уровнях развития детей: уровень актуального развития характеризует особенности психических функций ребёнка, сложившихся на сегодняшний день, а «зона ближайшего развития» требует ориентировки на реализацию возможностей завтрашнего дня.

Теория Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития» открыла перспективный путь изучения мышления ребёнка в процессе его развития посредством организованного обучения и воспитания. Организация этого процесса оказывает существенное и непосредственное влияние на качество интеллектуального развития ребёнка. «Правильно организованное обучение ребёнка ведёт за собой детское умственное развитие, вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще сделались бы невозможными. Обучение есть, таким образом, внутренне необходимый и всеобщий момент в процессе развития у ребёнка не природных, но исторических особенностей человека» [45].

Академик А.В. Запорожец писал, что оптимальные педагогические условия для реализации потенциальных возможностей маленького ребенка, для его гармоничного развития создаются не путем форсированного, сверххранного обучения, направленного на сокращение детства, на преждевременное превращения дошкольника в школьника, а, наоборот, путем широкого развертывания и максимального обогащения специфики детских форм игровой, практической и изобразительной деятельности, а также общение детей друг с другом и со взрослым [24].

И.Л. Матасова в своем исследовании сравнивала усвоение дошкольниками разных возрастов высших логических операций в различных

ситуациях - игровой, практической и прямого обучения на занятиях. Результаты исследования показали, что результаты детей в ситуации прямого обучения, гораздо ниже полученных в игровой деятельности.

Результаты исследований А.З. Зака также свидетельствуют, что смотивировать дошкольника на решение задачи успешнее удастся при включении его в игровую деятельность. Поэтому широкое использование игровых приемов в процессе обучения повышает эффективность результатов. В ходе работы обеспечивается постепенное усложнение умений. Сначала дети учатся выявлять отдельные качества предметов, абстрагировать их от других, закреплять в сознании, сопоставлять и обобщать по этим качествам разные предметы. Затем в старшем дошкольном возрасте дети овладевают умениями выявлять в объектах, абстрагировать и закреплять в сознании одновременно несколько качеств, сопоставлять и обобщать объекты с учетом наличия или отсутствия этих качеств. При этом сначала идет овладение интеллектуальными умениями на сенсорном уровне, когда ребенок оперирует образами, а в старшем дошкольном возрасте эти умения переходят на вербальный (логический) уровень [45].

Результативность формирования интеллектуальных умений может быть усилена при соблюдении следующих педагогических условий:

1. Утверждение субъект-субъектного взаимодействия между педагогом и детьми, когда педагог и ребенок выступают в качестве субъектов организованной деятельности.

В группе создается эмоционально-положительная обстановка. Возникающие противоречия в ходе выполнения заданий преодолеваются не принуждением со стороны педагога, а в процессе совместной деятельности в атмосфере сотрудничества. Педагог умело организует педагогический процесс, учитывая дидактические принципы и используя разнообразные методы, формы и средства обучения. В то же время он пытается учитывать потребности ребенка, его индивидуальные и возрастные особенности и стимулирует эмоциональное состояние ребенка. Устанавливает контакт

ребенка со сверстниками в процессе различных видов деятельности, направленных на формирование умений планировать работу, распределять обязанности и роли, оказывать помощь друг другу.

2. Оптимальное сочетание репродуктивной и продуктивной творческой деятельности при доминировании последней.

Введение в образовательную работу с дошкольниками заданий репродуктивного и творческого видов и организация самостоятельного познавательного поиска дошкольника. Высокий уровень интеллектуальных умений у детей не может быть достигнут через использование только репродуктивных заданий, они создают лишь первичную основу для формирования интеллектуальных умений. Гораздо большее значение имеют задания продуктивного типа, требующие самостоятельности и самостоятельности.

3. Использование индивидуального и дифференцированного подходов, способствующих актуализации интеллектуальных возможностей ребенка.

Суть индивидуального подхода состоит в гибком использовании педагогом различных форм и методов воспитания и обучения с целью достижения оптимальных результатов учебно-воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку. Дифференцированный подход - это целенаправленное воздействие на группу детей, выделенную педагогом по сходным индивидуально-личностным качествам воспитанников. Дифференцированный подход позволяет разрабатывать методы обучения и воспитания не для каждого ребенка в отдельности, а для определенной "категории" детей.

4. Организация в семье образовательной деятельности, направленной на формирование у ребенка интеллектуальных умений.

Таким образом, необходима целенаправленная работа по формированию у дошкольников основных интеллектуальных умений, которые лежат в основе процесса познания.

Практическое применение получила теория формирования и развития интеллектуальных операций, предложенная П.Я. Гальпериным. В своих работах П.Я. Гальперин выделил этапы интериоризации внешних действий и определил условия, обеспечивающие успешный перевод внешних действий во внутренние. [44] Суть её в следующем: процесс переноса внешнего действия во внутрь совершается поэтапно, проходя строго определенные стадии. На каждом из этапов происходит преобразование заданного действия по ряду характеристик. В данной теории утверждается, что полноценное действие, т.е. действие более высокого интеллектуального уровня, не может сложиться без опоры на предшествующие формы выполнения того же самого действия, в конечном счете - на его начальную, практическую, наглядно-действенную, более полную и развернутую форму [16].

По мнению П.Я. Гальперина, существует четыре параметра, по которым преобразуется действие. К их числу относятся: уровень выполнения; мера обобщения; полнота фактически выполняемых операций; мера освоения. При этом первый параметр действия может находиться на трех подуровнях: действия с материальными предметами; действия в плане внешней речи; действия в уме. Три остальных параметра характеризуют качество сформированного на определенном подуровне действия: обобщенность, сокращенность, освоенность [44].

Процесс формирования интеллектуальных операций, по П.Я. Гальперину, представляется следующим образом:

1. Ознакомление с составом грядущего действия в практическом плане, а также с требованиями (эталонами), которым оно, в конечном счете, обязано соответствовать. Это ознакомление есть ориентировочная база грядущего действия.

2. Выполнение заданного действия в наружной форме в практическом плане с настоящими предметами либо их заменителями. Освоение этого внешнего действия идет по всем главным характеристикам с определенным типом ориентировки в каждом.

3. Выполнение действия без непосредственной опоры на внешние предметы либо их заменители. Перенесения действия из внешнего плана в план громкой речи «Перенесение деяния в речевой план, - писал П.Я. Гальперин, - значит не лишь выражение деяния в речи, но до этого всего речевое выполнение предметного действия».

4. Перенесение громкоречевого действия во внутренний план. Свободное проговаривание действия целиком «про себя».

5. Выполнение действия в плане внутренней речи с соответствующими его преобразованиями и сокращениями, с уходом действия, его процесса и деталей выполнения из сферы сознательного контроля и переходом на уровень интеллектуальных умений и навыков [16].

Развитие интеллектуальных умений и навыков, т.е. формирование простейших способов умственной деятельности: обследование предметов, выделение в них существенных и несущественных признаков, сравнение с другими предметами и т. д. является одной из задач умственного воспитания дошкольников. Эти умения и навыки являются составными элементами познавательной деятельности, которые способствуют успешному овладению знаниями [61].

Значит, и акцент дошкольного образования должен быть перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческого применения в определенной жизненной или учебной ситуации.

В процессе формирования у детей интеллектуальных умений решаются задачи обучения системе исследовательских действий, которые необходимы для самостоятельного анализа предметов, умения сравнивать, классифицировать, обобщать и группировать. Для реализации данных задач, О.Н. Бакаева предложила систему занятий для детей дошкольного возраста. В первую очередь цель этих занятий:

- научить детей способам сенсорного обследования предметов. Вторая группа целей с данной системе занятий: обучение приемам сравнения, где дети овладевают следующими умениями:

- выделять признаки (свойства) объекта на основе сопоставления с другими объектами;
- определять общие и отличительные признаки (свойства) сравниваемых объектов;
- отличать существенные и несущественные признаки (свойства) объекта, когда существенные свойства заданы или легко обнаруживаются.

Также содержание этих занятий направлено на развитие умений классифицировать, группировать и обобщать предметы ближайшего окружения. При этом дошкольники учатся:

- определять принадлежность конкретного объекта к тому или иному заданному классу и, наоборот, рассматривать заданное через цепь единичных предметов;
- объединять предметы на основе самостоятельно выделенных общих признаков и называть образованную группу соответствующим именем (так называемое опережающее обобщение, без применения практических действий);
- распределять объекты по классам [5].

Выделение таких задач обосновано прежде всего новой образовательной парадигмой, раскрытой Ф.Ш. Терегуловым и В.Э. Штейнбергом согласно теории П.Я. Гальперина. Ее суть в одновременном разворачивании деятельности как во внешнем, так и внутреннем планах, а не только позиция организации перевода познавательной деятельности извне вовнутрь. В этом случае обучение осуществляется последовательно: через познание, переживание, оценку, использование результатов в самостоятельной или совместной с другими интересной ребенку деятельности.

Кроме того, выбор задач обоснован особенностями интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, такими, например, как:

- элементарная опосредованность установления некоторых отношений между предметами, основанная на обобщении своего прежнего опыта;
- наметившийся процесс упорядочивания информации;
- растущая результативность познавательных процессов: способность к произвольному смысловому запоминанию и воспроизведению, плановому восприятию предметов и явлений, целенаправленному решению поставленных познавательных и практических задач;
- начало развития знакового опосредования;
- проявление дифференцированного отбора языковых средств в высказываниях в зависимости от ситуации и участников общения и др.

Решая задачи интеллектуального развития, можно наполнить занятия конкретным содержанием, реализуя любую инновационную программу дошкольного образования, не забывая о том, что интеллектуальные умения формируются постепенно, не столько в ходе фронтальных занятий, сколько в активной самостоятельной повседневной деятельности детей, где у них есть возможность неспешно поразмышлять над своими действиями, в чем-то утвердиться, в чем-то усомниться. Педагогу же отводится в данном случае роль соучастника детских открытий, который не спешит указать путь решения задачи или проблемы, а поддерживает ребенка на пути самостоятельного поиска [4].

Постепенное и систематическое формирование элементарных интеллектуальных умений, основа для дальнейшего развития и усвоения более сложных понятий, которые будут способствовать подготовке дошкольников к усвоению нужной информации, развитию и сохранению познавательного интереса на последующих ступенях образования.

Исходными при формировании интеллектуальных умений являются следующие положения:

1. Зарождение и развитие интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста происходит в процессе общения и совместной деятельности ребёнка и взрослого.

2. Качественные изменения интеллектуальных умений у дошкольников обусловлены появлением внеситуативного мышления, изменением соотношения между практическим и умственным действием, его связи с речью.

3. Характерным для интеллектуальных умений в дошкольном возрасте является то, что они интенсивно развиваются и начинают выступать в качестве способов умственной деятельности.

Управление процессом формирования интеллектуальных умений - деятельность педагога, способного с научных позиций, опираясь на возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, планировать и организовывать педагогически целесообразную систему работы, анализировать и прогнозировать способы взаимодействия с детьми, направленные на их дальнейшее интеллектуальное развитие.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Педагогическая диагностика интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста

Диагностика-это приём, позволяющий выявить на основе результатов решения формализованных задач (тестов) уровень развития умственных способностей человека. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, и завершает технологическую цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса [22]. Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Современный подход к диагностике развития детей дошкольного возраста опирается на положения отечественной психологии о том, что в основе познавательного развития лежит овладение детьми разными видами познавательных ориентировочных действий. При этом ведущее место среди них занимают перцептивные действия и интеллектуальные умения [47].

Н.В. Вараева, Н.Ю. Куражева выделяют следующие показатели развития интеллектуальной сферы к 5 годам:

- Анализ: описание предмета по известным признакам; выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам; исключение на основе всех изученных обобщений.

- Зрительный синтез: из 4 частей без образца и из 6 частей - со зрительной опорой на образец.

- Сравнение предметов: по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок, ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

- Обобщение: на основе изученных свойств, по материалу, по эмоциональному состоянию, времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

- Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

- Сериация: по цвету - 4 оттенка, по величине 5 предметов, по эмоциональному состоянию - 4 карточки, по свойствам - 3 предмета.

- Классификация: на основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого [31].

Диагностика интеллектуальных умений детей среднего возраста позволяет выявить уровень развития таких интеллектуальных умений как:

- умение анализировать, исключать лишний предмет на основе всех изученных обобщений;

- умение сравнивать, устанавливать тождество, сходство и различие предметов;
- умение целостного восприятия изображения, способность к зрительному синтезу;
- умение группировать предметы по цвету, форме, размеру, назначению, подбирать обобщающие слова;
- умение раскладывать предметы разной величины в возрастающем, убывающем порядке.

В дошкольной педагогике разработаны разные комплексы методик диагностики познавательного развития, включающие диагностику интеллектуальных умений: диагностика Е.А. Стребелевой; диагностика Н. Верещагиной, используемая в программе «Детство»; диагностика Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой из программы " От рождения до школы"; методика Н.Н Павловой и Л.Г. Руденко [49,12,11,43]. Для изучения особенностей мышления, уровня развития и качественных характеристик процесса обобщения наглядного материала применяется методика Н.Л. Белопольской «Исключение предметов» [6,7] (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Эффективность применения игровых приёмов для формирования интеллектуальных умений у детей 4-5 лет может быть проверена при проведении опытно-поисковой работы.

Опытно-поисковая работа включает - констатирующий, формирующий и итоговый этапы работы. Констатирующий этап ориентирован на установление фактического состояния исследуемого объекта, констатацию исходных параметров. Обследование детей, проводилось при обязательном соблюдении постоянства внешних условий опытно-поисковой работы, которая проходила в игровой форме, в одном и том же помещении, в первой половине дня, с сохранением последовательности предъявления тестовых заданий. В работе участвовало 20 детей в возрасте 4-5 лет, она проходила в

группе «Почемучка», на базе детского сада №13 «Золотой ключик» г. Новоуральска.

Цель констатирующего этапа опытно-поисковой работы - исследовать интеллектуальные умения у детей среднего дошкольного возраста. Были реализованы диагностики методики Н.Н Павловой и Л.Г. Руденко, позволяющие определить уровень интеллектуальных умений дошкольников:

- умение сравнивать, устанавливать тождество, сходство и различие предметов «Найди такую же картинку»;
- умение целостного восприятия изображения, способность к зрительному синтезу- «Разрезные картинки 4-составные»;
- умение группировать предметы, подбирать обобщающие слова- «Найди домик для картинки»;
- умение раскладывать предметы разной величины в возрастающем, убывающем порядке- «Разложи полоски»;
- умение анализировать, исключать лишний предмет на основе всех изученных обобщений- диагностика Н. Верещагиной.

На констатирующем этапе, работа проводилась индивидуально с каждым ребенком. Критерии оценки освоения интеллектуальных умений (ПРИЛОЖЕНИЕ 2). Полученные результаты отражены в Таблице 1. При выявлении умения сравнивать, устанавливать тождество, сходство и различие предметов все дети справились с заданием: 60% правильно выполнили оба задания, 40% детей выполнили без помощи взрослого только одно задание.

В задании «Разрезные картинки 4-составные» на выявление умения целостного восприятия изображения, способность к зрительному синтезу - 65% детей выполняли задание путём проб, 35% детей собрали картинку на основе зрительного соотнесения, называя изображённый предмет.

При выявлении умения группировать предметы, подбирать обобщающие слова затруднения были вызваны раскладыванием картинок с овощами и фруктами, а также с самостоятельным подбором обобщающих

слов - 80%, 20% - правильно разложили все картинки и самостоятельно подобрали обобщающие слова.

Во время раскладывания предметов разной величины в возрастающем, убывающем порядке в задании «Разложи полоски» были затруднения в подборе второй и третьей полоски, самая большая и самая маленькая находились безошибочно, 20% поняли инструкцию и разложили полоски путем зрительного соотнесения, 65% поняли инструкцию, разложили путем примеривания, 15% не справились с заданием.

При исключении лишнего 60% - выполняют некоторые параметры оценки с помощью взрослого; 30% - выполняют все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 10% - выполняют самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Таблица 1

Уровень освоения интеллектуальных умений детей среднего возраста
группы «Почемучка» (констатирующий этап)

	Имя ребёнка	Возраст	Уровень освоения интеллектуальных умений				
			Умение анализировать, исключение лишнего	Умение сравнивать	Умение целостного восприятия картинки	Умение группировать	Сериация
1	Руслан А.	4г.4м.	2	1	1	1	0
2	Юля Б.	4г.3м.	2	1	1	1	1
3	Саша Д.	4года	2	1	1	1	0
4	Сева Д.	4г.8м.	4	2	2	2	2

5	Максим С.	4г.4м.	3	2	2	2	1
6	Сева К.	4г.4м.	3	2	2	2	1
7	Полина К.	4г.5.м.	3	1	1	2	1
8	Ростик К	4г.4м.	2	1	1	1	1
9	Юля К.	4г.5 м.	3	1	2	1	1
10	Лика К.	4г.4м.	3	2	1	1	1
11	Паша Н.	4г.9м.	3	2	2	1	1
12	Дарина С.	4г.2м.	2	1	1	1	1
13	Аркадий С.	4года	2	1	1	1	0
14	Макар С.	4г.5 м.	2	2	1	1	1
15	Елисей Т.	4г.5 м	2	1	1	1	2
16	Вероника	4г.9м.	2	2	2	1	2
17	Тимур Ч.	4.2м.	2	1	1	1	1
18	Арсений Ч.	4года	2	1	1	1	1
19	Ярослав Х.	4г.5м.	2	1	1	1	1

Продолжение таблицы 1

20	Аня Ш.	4г.4м.	4	2	2	1	2
Подведение итогов			2б-2чел. -60% 3б-6чел. -30% 4б-2чел. -10% 5б-0чел.	0б-0чел. 1б-2чел. -60% 2б-8чел. -40%	1б-13чел -65% 2б-7чел. -35%	0б-0чел. 1б-6чел -80% 2б-4чел. -20%	0б-3чел. -15% 1б.-13чел. -65% 2б-3чел. -15%

При выполнении заданий дети испытывали затруднения при формулировке обобщающих слов, объяснении почему именно этот предмет является лишним. Всё вышеизложенное определило дальнейшую работу по

формированию интеллектуальных умений в формирующем этапе опытно-поисковой работы.

2.2. Педагогические приёмы формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста

Формирование интеллектуальных умений у дошкольников осуществляется во время режимных процессов, в ходе совместной образовательной деятельности, в процессе содержательной деятельности, а также в самостоятельной деятельности детей.

Практика формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста осуществлялась на основании базовых положений теории П.Я. Гальперина, в которой процесс формирования интеллектуальных операций осуществляется следующим образом:

1. Мотивационный этап-предварительное ознакомление с целью действия, создание необходимой мотивации у обучаемого. Его также можно назвать ознакомительно-мотивационным, так как действие ещё не совершается, а осуществляется лишь подготовка к нему.

2. Этап составления схемы ориентировочной основы действия, которая даёт представление о способе его выполнения. На этом этапе действие ещё не выполняется, происходит более глубокое ознакомление с условиями его успешного выполнения.

3. Этап выполнения действия в материализованной или материальной форме (материальное-внешнее практическое действие с реальными предметами, материализованное-с помощью каких-либо моделей, схем, чертежей); на данном этапе необходимо проговаривать вслух все выполняемые операции.

4. Этап внешнеречевого действия-проговаривание действия в виде громкой речи. Действие осваивается в развёрнутом виде, без пропуска каких-либо операций, лишь на заключительном этапе некоторые операции можно

пропустить. Действие в данном случае все более обобщается благодаря его вербализации в устной речи, но пока не автоматизируется. Постепенно в результате такого проговаривания операций отпадает необходимость использования ориентировочной основы действия, так как действие усваивается в обобщенной форме, отрывается от конкретики.

5. Этап внутренней речи. Происходит перенесение громкоречевого действия во внутренний план, свободное проговаривание действия целиком «про себя», начало автоматизации. На предпоследнем этапе действие проявляется в обобщенном виде, выполняется беззвучно, сопровождается проговариванием про себя; после обретения мысленной формы действие постепенно сокращается, автоматизируется, приобретая форму образца.

6. Этап умственного действия - выполнением действия в плане внутренней речи с соответствующими его преобразованиями и сокращениями, с уходом действия, его процесса и деталей выполнения из сферы сознательного контроля и переходом на уровень интеллектуальных умений и навыков, выполнение действия в умственном плане. Оно завершает автоматизироваться, превращаясь в навык [13].

Например, при формировании у детей среднего возраста интеллектуального умения обобщения по форме можно использовать игру «Найди друзей». На первом этапе необходимо создать у ребёнка необходимую мотивацию: «Круг, квадрат и треугольник решили найти себе друзей, которые были бы такой же формы как они. Они их везде искали, но так и не нашли. Давай мы им поможем это сделать?». На втором этапе составляется схема ориентировочного действия. «Сначала мы найдём треугольнику «друзей», такой же формы, как он, т. е. выберем из предложенных фигур все треугольники любого цвета и размера. Потом также выберем «друзей» для круга и квадрата.» Можно использовать нарисованную схему. На третьем этапе выполняется действия с фигурами, с проговариванием вслух: «Возьмем красный, маленький треугольник

положим его к большому треугольнику», «Где ещё треугольник?», «Вот зелёный треугольник, положим его к треугольнику, синий треугольник положим рядом с треугольником, большой красный треугольник тоже нам подходит. «Все треугольники мы нашли?» Так выбираются и кладутся рядом с треугольниками все треугольники, независимо от размера и цвета. Аналогично находятся «друзья» другим фигурам. На следующем этапе ребёнок сам рассказывает, что он будет делать, выполняет действие. Можно добавить другие знакомые ребёнку фигуры, или разложить фигуры неправильно и предложить ребёнку найти и объяснить ошибки, разложить фигуры правильно. В дальнейшем он сможет самостоятельно, не комментируя свои действия вслух разложить все фигуры.

При формировании интеллектуальных умений применяются различные методы и приёмы обучения (Таблица 2). Под методом обучения понимается система последовательных взаимосвязанных действий педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач [41].

Таблица 2

Методы и приёмы обучения,
при формировании интеллектуальных умений

Методы	Приёмы
Практические: - самостоятельное выполнение детьми действий с дидактическим материалом	- сравнение - анализ - синтез - обобщение - группировка - сериация - установление отношений «часть-целое» - составление простого плана-схемы, дидактические игровые упражнения.

Наглядные: - демонстрация объектов и иллюстраций - показ - наблюдение - рассматривание таблиц, моделей	- показ (демонстрация) способа действия.
Словесные: - рассказывание - беседа - объяснение - пояснения - словесные дидактические игры	- инструкция для выполнения самостоятельных упражнений и способов действия - пояснения - разъяснения - указания - вопросы к детям
Игровые методы: - дидактические игры - игры-драматизации - подвижные игры - игры занятия с конструктором, строительным материалом.	- игровая ситуация - игровые действия

Практические методы наиболее соответствуют возрастным особенностям и уровню развития мышления детей дошкольного возраста. Использование этих методов в процессе формирования интеллектуальных умений у детей состоит в самостоятельном выполнении детьми действий с дидактическим материалом, состоящих из ряда операций, в результате которых ребёнок получает представления о формируемых знаниях и приобретает соответствующие умения. При этом используются следующие педагогические приёмы:

- сравнение, анализ, синтез, обобщение, которые выступают не только как познавательные процессы (операции), но и как методические приемы, определяющие тот путь, по которому движется мысль ребенка в процессе учения. В основе сравнения лежит установление сходства и различия между объектами, дети сравнивали предметы по количеству, форме, величине, пространственному расположению. Например, в игре «Найди отличия» дети искали, чем одна картинка отличается от другой, определяли какой предмет отсутствует или он есть, но находится в другом месте, имеет другой цвет, форму или размер, объясняли свой выбор. В игре «Парные картинки», среди

похожих друг на друга картинок, дети находили пары картинок, с изображениями абсолютно одинаковых предметов, объясняли свой выбор.

Примером использования анализа и синтеза, может служить формирование у детей представлений, которые возникают под влиянием наблюдения и практических действий с предметами. На основе анализа и синтеза детей подводят к обобщению, в котором обычно суммируются результаты всех наблюдений и действий. Эти приемы направлены на осознание количественных, пространственных и временных отношений, на выделение главного, существенного. Сравнение, анализ, синтез, обобщение осуществляются на наглядной основе с привлечением разнообразных дидактических средств. Это может быть:

- сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.) разными способами: обследование формы предмета, наложение, приложение, путём составления пар;

- группировка предметов по размеру, форме, цвету, назначению и т.п. по предложенному педагогом или самостоятельно найденному основанию (игры «Подбери себе друзей», «Что кому», игровые упражнения типа «Найди и раскрась все овощи (фрукты, посуду, игрушки) и др.;

- «упорядочение» (сериация) игровых или дидактических материалов: составление «рядов» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, ширине, высоте, интенсивности цвета...) (игры «Разложи домики по высоте», «Разложи ленточки по длине» и др.);

- установление отношений «часть - целое»;

- составление целого сюжетного или предметного изображения из 4-6 частей (пазлы, «Кубики с картинками», «Разрезные картинки»);

- составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Замри», «Волшебные картинки», «Придумай сам», «Куда спряталась пчела?» и др.) [9];

- дидактические игровые упражнения, отличающиеся от типичных учебных заданий и упражнений необычностью постановки задачи (найти, догадаться), преподнесение её от имени какого-либо литературного сказочного персонажа, они не включают в себя все структурные элементы дидактической игры (дидактическая задача, правила игры, игровые действия) и используются с целью выработки интеллектуальных умений и навыков [32].

К наглядным методам относят демонстрацию объектов и иллюстраций, показ, наблюдение, рассматривание таблиц, моделей. Используются такие педагогические приёмы как, показ (демонстрация) способа действия.

К словесным методам относятся: рассказывание, беседа, объяснение, пояснения, словесные дидактические игры. При формировании интеллектуальных умений применяют следующие педагогические приёмы:

- инструкция для выполнения самостоятельных упражнений и способов действия, в которой отражается, что и как надо делать, чтобы получить необходимый результат, в среднем дошкольном возрасте инструкция предваряет каждое новое действие;

- пояснения, разъяснения, указания, эти словесные приемы используются при демонстрации способа действия или в ходе выполнения детьми задания с целью предупреждения ошибок, преодоления затруднений и т. д., они должны быть конкретными, короткими и образными;

- вопросы к детям (репродуктивно-мнемонические, репродуктивно-познавательные, продуктивно-познавательные).

Вопросы активизируют восприятие, память, мышление, речь детей, обеспечивают осмысление и усвоение материала. При формировании интеллектуальных умений наиболее

значима серия вопросов: от более простых, направленных на описание конкретных признаков, свойств предмета, результатов практических действий, т. е констатирующих, к более сложным, требующим установления

связей, отношений, зависимостей, их обоснования и объяснения, использования простейших доказательств. Например, во время игры «Четвёртый лишний», показывая ребёнку картинку, на которой изображены овощи и один фрукт, можно начать с простых вопросов, постепенно переходя на более сложные. «Что изображено на этой картинке?», «Где растёт морковь?», «Морковь- это овощ или фрукт?», «Какая картинка здесь лишняя? Почему ты так считаешь?».

Разные по характеру вопросы вызывают различный тип познавательной деятельности: от репродуктивной, воспроизводящей изученный материал «Что (кто) это?», «Какой?», «Каким цветом?», до продуктивной, направленной на решение проблемных задач «Как узнать, что эти круги одинаковые по размеру?», «Что было сначала, а что потом?», «Чем похожи (различаются) эти предметы?»

К игровым методам относятся дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры. При использовании игры как дидактического средства в приобретении и формировании интеллектуальных умений и навыков, игровые методы обучения помогают раскрыть содержание в доступной и занимательной форме, сформировать умственные действия [19].

Дидактические игры используются на занятиях и в самостоятельной деятельности детей. Они включаются непосредственно в содержание познавательных занятий, как одно из средств реализации программных задач, а также могут применяться в качестве учебного задания, упражнения, направленного на выполнение конкретной задачи, в конце занятия используются с целью воспроизведения, закрепления ранее изученного [32].

Эта группа игр способствует формированию таких интеллектуальных умений, как умение сравнивать, классифицировать, устанавливать последовательность (Таблица 3).

Таблица 3

Дидактические игры на формирование интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста

Игры на анализ, синтез	Игры на сравнение	Игры на сериацию	Игры на обобщение, классификацию
«Из каких фигур состоит предмет» «Выложи орнамент по образцу» «Разрезные картинки» «Составь целое из частей» «Склеим чайник» «Составь целое из частей» «Неразбериха»	«Магазин» «Поручения» «Найди такую же» «Парные картинки» «Большой, средний, маленький»	«Новоселье матрёшек» «Что там» «Сравни и подбери»	«Что кому» «Подбери себе друзей» «Предмет и форма» «Из чего сделано» «Новоселье куклы» «Что лишнее» «Четвёртый лишний»

По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются: дети упражняются в определении предмета по какому - либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме назначению качеству), что очень важно для развития отвлеченного логического мышления (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

Настольно-печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Это могут быть «лото», «домино», парные картинки» Эти игры способствуют формированию таких интеллектуальных умений как сравнение - нахождение среди различных картинок двух совершенно одинаковых, классификация - объединение картинок не только по внешним признакам, но и по смыслу. Составление разрезных картинок и кубиков с картинками способствуют формированию умения анализа - из отдельных частей составлять целый предмет. Усложнением в этих играх может быть увеличение количества частей, а также содержания сюжетных картинок [14].

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи происходит в мыслительном плане, основываясь на представлениях, без опоры на наглядный материал. Они построены на словах и действиях играющих. Эти игры используются, преимущественно, с детьми среднего и

старшего дошкольного возраста [28]. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляясь в знания о них, т.к. здесь требуется использование приобретенных ранее знаний в новых связях, в новых обстоятельствах. Они должны самостоятельно применить интеллектуальные умения: описать предметы, выделяя характерные их признаки, отгадать по описанию, найти сходства и различия, алогизмы и суждения. Эти игры А.К. Бондаренко условно разделила на четыре группы:

1. Игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные (главные) признаки предметов, явлений: «Отгадай-ка», «Радио», «Магазин», «Да-Нет».

2. Игры, используемые для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, заменять алогизм делать правильное умозаключение: «Похож - не похож», «Кто больше заметит небылиц».

3. Игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены: «Кому, что нужно», «Назови три предмета».

4. Игры на развитие внимания, сообразительность, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора: «Испорченный телефон», «Краски», «Летает - не летает». Словарные игры проводятся с игрушками, предметами, картинками и на вербальной основе (словесные). Игровые действия в словарных играх дают возможность активизировать имеющийся запас слов. Такие игры способствуют развитию как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщенных значениях формированию умения обобщения [8].

Е.А. Носова разработала систему игр и упражнений по развитию у дошкольников логико-математических представлений и умений с использованием дидактического материала-логических блоков Дьенеша. В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными интеллектуальными умениями, важными как в

плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. Комплект логических блоков дает возможность вести детей в их развитии от оперирования одним свойством предметов к оперированию двумя, тремя и четырьмя свойствами.

В процессе различных действий с блоками дети сначала осваивают умения выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, форму, размер, толщину), сравнивать, классифицировать и обобщать предметы по каждому из этих свойств. Затем они овладевают умениями анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине и т. д.), несколько позже - по трем (цвету, форме и размеру; форме, размеру и толщине; цвету, размеру и толщине) и по четырем свойствам (цвету, форме, размеру и толщине). При этом в одном и том же упражнении легко можно менять степень сложности задания с учетом возможностей детей.

Е.А. Носова предлагает 4 группы постепенно усложняющихся игр и упражнений с логическими блоками:

- для развития умений выявлять и абстрагировать свойства;
- для развития умений сравнивать предметы по их свойствам;
- для развития действий классификации и обобщения;
- для развития способности к логическим действиям и операциям.

Игры и упражнения первого варианта развивают у детей умения оперировать одним свойством (выявлять и абстрагировать одно свойство от других, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы на его основе): «Найди клад», «Угадай-ка», «Помоги муравьишкам», «Автотрасса (построй дорожку)», «Необычные фигуры», «Где чей гараж? (построй дом)». С помощью игр и упражнений второго варианта развиваются умения оперировать сразу двумя свойствами (выявлять и абстрагировать два свойства; сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по двум свойствам): «Дорожки», «Домино», «Найди пару», «Две дорожки», «Поймай тройку». Игры и упражнения третьего варианта формируют умения

оперировать сразу тремя свойствами: «Где чей гараж», «Засели домики», «У кого в гостях Винни-пух и Пятачок?». Четвёртый вариант игр используется в старшем дошкольном возрасте.

В опытно-поисковой работе была реализована система игр и упражнений, способствующих формированию таких интеллектуальных умений, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация (по методическим материалам Л.А. Венгера, Р.Г. Говоровой О.М. Дьяченко, Л.И. Цеханской). Игровые задания, составлены для всех возрастных групп следующим образом:

1. задания на замещение предметов; использование детьми различного рода заместителей, обозначение при их помощи разнообразных предметов;
2. задания на анализ строения предметов;
3. задания на выделение пространственных отношений;
4. задания на использование логических отношений, группировка объектов или их расположение по определённому принципу на основе выделения и учёта существующих признаков;
5. задание на создание новых образов.

Детям среднего возраста предлагаются игры на обозначение отдельных предметов «Придумай сам», «Зверюшки на дорожках», «Сложи узор», «Посади огород», «Гномы с мешочками». Благодаря тому, что в этом возрасте дошкольники начинают анализировать предмет не только по отдельным признакам, а по совокупности признаков, выполнять с заместителями предметов разнообразные действия, анализировать с помощью схем всё более сложные предметы, состоящие из большего количества частей им можно предложить такие игровые упражнения как «Нарисуй» картинку палочками, «Замри». Определению взаимного расположения предметов в пространстве, используя планы расположения помогут игры «Где мишка?», «Куда спрятался жучок?», «Кукла Маша покупает мебель». Для создания новых образов используются игры и игровые упражнения «Волшебная мозаика», «Волшебные картинки», «На что

это похоже», «Поможем художнику». Выполняя задания дети способны создать в уме не только отдельные образы, но и различные развёрнутые и детализированные ситуации [10].

Методы и приёмы используются в различных сочетаниях: словесные и наглядные методы не используются самостоятельно, их применяют вместе с практическим и игровым методом. Наблюдения, практические действия с предметами, отражение их результатов в речи, вопросы к детям являются внешним выражением этих методических приемов, которые тесно между собой связаны и используются чаще всего в комплексе [13]. При формировании интеллектуальных умений используются такие приёмы, как загадки, игровые действия, игровая ситуация [19].

Интеллектуальные умения, как и всякие другие умения, вырабатываются в процессе многократных упражнений. При этом количество этих упражнений для разных детей различно. Для того чтобы ребенок не потерял интерес к мыслительным заданиям, каждая игра и упражнение содержит несколько игровых и практических задач [39].

Организация непосредственно образовательной деятельности является одной из форм организации детей, в ходе которой происходит формирование интеллектуальных умений детей дошкольного возраста. Основываясь на принципы деятельностного подхода, организация непосредственной образовательной деятельности начиналась с процесса вовлечения детей в деятельность, чему способствовало отгадывание загадок, приход игровых персонажей. Использование этих приёмов позволяло активизировать внимание детей, поднять их настроение, настроить на предстоящую работу. Следующим этапом был процесс целеполагания, который заключался в постановке проблемной ситуации, которую необходимо было решить. Основное содержание непосредственно образовательной деятельности включало в себя подбор игр или игровых упражнений, способствующих решению поставленных задач (знакомство с новым материалом, закрепление ранее изученного). Закрепление нового материала позволяет оценить степень

овладения детьми новым знанием. В конце НОД использовалась развивающая игра, или детям предлагалось заняться продуктивной деятельностью, что представляет своеобразную рефлексию, логическое окончание проделанной работы и является мотивацией для её продолжения.

Совместная деятельность детей и взрослого также способствует формированию интеллектуальных умений у дошкольников. При проведении непосредственно образовательной деятельности, а также во время совместной деятельности использовались специально подобранные дидактические игры и упражнения, направленные на формирование интеллектуальных умений детей среднего дошкольного возраста (Таблица 4).

Таблица 4

Планирование дидактических игр и упражнений на развитие
интеллектуальных умений у детей среднего возраста

месяц	Интеллектуальные умения			
	анализ, синтез	сериация	сравнение	обобщение, выделение лишнего предмета
сентябрь	«Из каких фигур состоит предмет» «Сложи картинку (овощи, фрукты, ягоды)»	«Новоселье у матрёшек» «Разложи картинки по порядку (как растёт лук, цветок)»	«Магазин» «Найди отличия»	«Что кому» «Назови одним словом» «Найди и раскрась все овощи (фрукты)» «Найди лишний предмет»
октябрь	«Выложи орнамент по образцу» «Танграм»	«Что там» «Выложи лесенку к домику»	«Поручения» «Сравни картинки»	«Подбери себе друзей» «Найди и раскрась всех домашних (диких) животных» «Найди знакомые фигуры»

Продолжение таблицы 4

ноябрь	«Разрезные картинки» (сказки) «Выложи картинку» (счётные палочки)	«Сравни и подбери» «Сложи ковёр»	«Найди такую же» «Бусинки»	«Что лишнее?» «Найди и раскрась все треугольники (круги, квадраты)»
декабрь	«Составь целое из частей» «Танграм»	«Разложи ленточки по длине» «Чашечки-вкладыши»	«Парные картинки» «Найди место»	«Из чего сделано» «Найди и раскрась все подарки круглой (квадратной) формы»
январь	«Склеим посуду» «Мозаика» (выкладывание картинок)	«Разложи по порядку (круги, квадраты, треугольники)»	«Большой, средний, маленький» «Составь узор»	«Предмет и форма» «Найди и раскрась все игрушки»
февраль	«Неразбериха» «Танграм»	«Разложи домики по высоте» «Расставь матрёшки по росту»	«Что изменилось?» «Почини ковёр»	«Четвёртый лишний» «Найди и раскрась всю посуду»

В ходе организации дидактических игр осуществлялось личностно-ориентированное взаимодействие с детьми, их общение в парах, в подгруппах. Уделялось внимание на гибкость и творческий подход к организации игр: изменение игровых действий и вопросов, учёт индивидуальных особенностей детей, повторение игр в том же виде или с усложнением задания.

Применение развивающих упражнений, дидактических игр в совместной образовательной деятельности детей, а также внесение логических, развивающих, интеллектуальных игр в предметно-пространственную среду группы для самостоятельного использования детьми, способствовало стимулированию умственной деятельности детей, повышению уровня развития интеллектуальных умений дошкольников.

Формирование интеллектуальных умений также происходит и в самостоятельной деятельности детей, где у ребёнка есть возможность

неспешно поразмышлять над своими действиями, в чем-то утвердиться, в чем-то усомниться. Этому способствует создание соответствующей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда играет важную роль в развитии детей дошкольного возраста, в том числе и в формировании интеллектуальных умений у детей. Эта роль прежде всего связана со спецификой возраста. Ребёнок получает представления о действительности от окружающих его взрослых и из того что его непосредственно окружает. Важнейшим источником опыта и стимулом к деятельности является предметная среда и пространство, которое его окружает [36].

Для формирования интеллектуальных умений была создана развивающая предметно-пространственная среда, в которой предусмотрено достаточное разнообразие и вариативность игрового материала, позволяющего одновременно включаться в активный познавательный творческий процесс всем желающим детям группы. Это разные виды дидактических игр, конструкторов, мозаик, кубиков с картинками, пазлов и т. д. При этом каждый ребёнок может выбрать игру исходя из своих интересов и возможностей, играть один, в паре или с подгруппой детей. Игры и игровые пособия расположены на столе и полках не выше роста ребёнка, поэтому к ним хорошо подойти, посмотреть, взять в руки. Легкие и удобные ёмкости (пластмассовые корзинки, прозрачные контейнеры, бумажные коробки, конвертики с кнопкой), в которых находится игровой материал, удобно хранить, брать в руки (не рассыпается) и переносить в зависимости от выбранного места (стол, ковёр).

Особенности предметного содержания развивающей среды для развития интеллектуальных умений у детей среднего возраста обусловлены тем что, в этом возрасте происходят некоторые качественные изменения в развитии восприятия, чему способствует освоение детьми этого возраста некоторых сенсорных эталонов (формы, цвета, размерных проявлений, абстрагирование значимыми свойствами предметов. Развивающееся

мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Накопленный познавательный опыт требует обобщения, систематизации, углубления и уточнения.

С этой целью в развивающей среде группы были внесены материалы и пособия, которые позволили организовать разнообразную практическую деятельность детей: пересчитать, соотнести, сгруппировать, упорядочить.

- Подобраны дидактические игры:

- на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции). Такие как «Найди отличия», «Сравни картинки», «Найди такую же», «Парные картинки», «Большой, средний, маленький», «Составь узор», «Почини ковёр», «Что изменилось?», «Бусинки»

- группировку по свойствам (цвету, форме, назначению, месту обитания и т.д.): «Что кому?», «Назови одним словом», «Подбери себе друзей», «Найди лишний предмет», «Из чего сделано?», «Четвёртый лишний?», «Цвета», «Форма»; листы-раскраски с развивающими заданиями - «Найди и раскрась все овощи (фрукты)», «Найди и раскрась всех домашних (диких) животных», «Найди и раскрась все треугольники (круги, квадраты)», «Найди и раскрась все подарки круглой, (квадратной) формы», «Найди и раскрась все игрушки (посуду)»;

- воссоздание целого из частей - внесены дидактические игры: «Танграм», пазлы, разные по тематике и содержащие разное количество элементов, разрезные картинки, картинки-вкладыши, картинки на кубиках, разные виды мозаик, образцы картинок для выкладывания.

- сериацию по разным свойствам: для выстраивания предметов в определенной последовательности по самым разным признакам: цвету, размеру, возрасту, времени суток и пр.; подобраны дидактические игры «Разложи картинки по порядку», «Выложи лесенку к домику», «Сравни и подбери», «Разложи ленточки по длине», «Чашечки вкладыши», «Разложи

домики по высоте», «Расставь матрёшки по росту», «Разложи по порядку (круги, квадраты, треугольники)», «Сложи ковёр».

- Собраны наборы предметов (абстрактные: геометрические фигуры; природный материал (шишки, ракушки, листья, плоды и т. п.), которые используются в процессе упражнений и игр на группировку, сортировку, упорядочивание, освоение особенностей данных природных материалов (различия видовые, размерные, цветовые и т. п.).

- Сделаны специальные альбомы с образцами картинок для выкладывания рисунков по образцу «Сложи картинку из палочек»; [36].

- Для индивидуального использования детьми внесены наглядно-графические модели, которые представлены в качестве отдельных бланков-графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей «Помоги зайчику добраться до леса», «Как бабочке долететь до цветка?» и т.п.

- Разнообразные конструкторы «Кроха», «Ферма», «Самоделкин», наборы деревянного строительного материала, схемы построек к ним (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Развитию интеллектуальных умений детей также способствовали игры занятия с конструктором «Лего». ЛЕГО конструирование - создание конструкций путем соединения и приведения в определенное взаимоположение различных деталей конструктора «LEGO Education». Это наиболее простая форма конструирования, в процессе которой дошкольники использовали готовые конструкции-образцы, фотографии, рисунки, схемы, познакомились со свойствами деталей комплектов наборов «LEGO Education», овладели техникой их соединения, вариантами взаимного расположения и возведения конструкций. Всё это способствовало развитию таких интеллектуальных умений, как умения сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях; понимание обобщенных представлений о конструкциях, умение анализировать-выделение частей конструкций, их пространственное расположение и детали [53].

Положительное влияние на развитие интеллектуальных умений у дошкольников оказало включение родителей в образовательный процесс, организованный в группе. На родительских встречах, во время индивидуальных бесед, с помощью наглядной информации в родительском уголке по данной теме родители познакомились с особенностями интеллектуального развития детей среднего возраста, формами и методами работы по формированию интеллектуальных умений у дошкольников. Проведение игротек «Играем вместе!» дало возможность родителям познакомиться с подбором дидактических игр по формированию интеллектуальных умений, получить рекомендации по использованию развивающих игр дома.

Таким образом, построение образовательного процесса с применением разнообразных практических, наглядных, словесных и игровых методов и приёмов обучения, используемых в различных сочетаниях с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также цели, задач и содержания обучения на данном этапе; создание развивающей среды, включающей в себя разнообразные средства для развития интеллектуальных умений: дидактические игры, различные виды конструкторов и строительного материала, познавательно-игровые пособия ориентированные на обогащение интегративного освоения детьми представлений и интеллектуальных умений; предоставление каждому ребёнку возможности для его самовыражения и саморазвития, оказание помощи в реализации замыслов, подсказанных предметным материалом, не навязывая учебных задач; удовлетворение потребности актуального, ближайшего и перспективного интеллектуального развития ребенка, как показателя уровня общего умственного развития; активное взаимодействие с родителями по данному направлению, включение их в образовательный процесс способствует формированию интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

2.3. Сравнительный анализ результатов диагностики интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста

Эффективность применения игровых приёмов для формирования интеллектуальных умений у детей 4-5 лет была проверена при проведении итогового этапа опытно-поисковой работы, который был ориентирован на выявление изменений, которые произошли в группе детей в результате формирующего этапа опытно-поисковой работы, связанной с формированием интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста.

Исследование интеллектуальных умений у детей проводилось в игровой форме, в одном и том же помещении, в первой половине дня, с сохранением последовательности предъявления тестовых заданий. В исследовании участвовало 20 детей. Опытно-поисковая работа проходила в группе «Почемучка», на базе детского сада №13 «Золотой ключик» г. Новоуральска. Главная цель итогового этапа опытно-поисковой работы - определить состояние интеллектуальных умений дошкольников на окончание работы. Для его проведения использовались те же диагностические методики Н.Н Павловой и Л.Г. Руденко, отдельные задания из методик Н. Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой, которые использовались в начале работы, позволяющие определить уровень интеллектуальных умений дошкольников.

При выявлении умения сравнивать, устанавливать тождество, сходство и различие предметов все дети справились с заданием: 80% правильно выполнили оба задания, (это на 40% больше, чем в констатирующем этапе), 20% детей выполнили без помощи взрослого только одно задание. В задании «Разрезные картинки 4-составные» на выявление умения целостного восприятия изображения, способность к зрительному синтезу - 65% детей самостоятельно справились с заданием, назвали что нарисовано на картинке, и собрали картинку из четырёх частей на основе зрительного соотнесения (в

констатирующем этапе работы собрали картинку, на основе зрительного соотнесения, только 15% детей), 35% детей правильно сложили картинку, но задание выполнено путём проб (в предыдущем этапе было 65% детей).

При выявлении умения группировать предметы, подбирать обобщающие слова затруднения были вызваны раскладыванием картинок с овощами и фруктами, а также с самостоятельным подбором обобщающих слов - 40%, (в предыдущем этапе - 80%), 60% - правильно разложили все картинки и самостоятельно подобрали обобщающие слова. (в констатирующем их было только 20%).

Во время раскладывания предметов разной величины в возрастающем, убывающем порядке в задании «Разложи полоски» встречались затруднения в раскладывании третьей и четвёртой полоски, самая большая и самая маленькая находились безошибочно. 75% поняли инструкцию и разложили полоски путем зрительного соотнесения, (на начальном уровне - 15%), 25% поняли инструкцию, разложили полоски путем примеривания, с заданием справились все. При исключении лишнего 30% - выполняют все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 25% - выполняют самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки, (в предыдущем только 10%), 45% детей выполняют все параметры оценки самостоятельно, (в констатирующем этапе опытно-поисковой работы - 0%).

При выполнении заданий некоторые дети испытывали затруднения при формулировке обобщающих слов, объяснении почему именно этот предмет является лишним. При сравнении результатов констатирующего и итогового этапов опытно-поисковой работы прослеживается положительная динамика в формировании интеллектуальных умений детей (Таблица 5). Большинство детей группы стали выполнять задания самостоятельно или с частичной помощью взрослого, при составлении готового изображения и сериации применять вместо примеривания зрительное соотношение, не осталось таких детей, которые не понимали бы инструкцию взрослого и не справлялись с предложенными заданиями.

Таблица 5

Сравнительная таблица уровня освоения интеллектуальных
умений детей среднего возраста группы «Почемучка»

Этапы опытно- поисково й работы	Уровень освоения интеллектуальных умений				
	Умение анализировать исключение лишнего	Умение сравнивать	Умение целостного восприятия картинки	Умение группировать	Сериация
констатиру ющий	1б.-0чел. 2б.-12чел. -60% 3б.-6чел. -30% 4б.-2чел.-10% 5б.-0чел	0б.-0чел. 1б.-12чел. -60% 2б.-8чел. -40%	1б.-13чел. -65% 2б.-7чел. -35%	0б.-0чел. 1б.-16чел -80% 2б.-4чел. -20%	0б.-3чел. 15% 1б.-13б. -65% 2б.-3чел. -15%
итоговый	1б.-0чел.-0% 2б.-0чел.-0% 3б.-6чел.-30% 4б.-6чел.30% 5б.-8чел.-40%	0б.-0чел. 1б.-5чел. -25% 2б.-15чел. -75%	1б.-7чел. -35% 2б.-13чел. -65%	0б.-0чел. 1б.-8чел -40% 2б.-12чел. -60%	0б.-0чел. 0% 1б.-5б. -25% 2б.-15чел. -75%

Таким образом, на основании полученных результатов, можно сделать вывод, что применение развивающих упражнений, дидактических игр в совместной образовательной деятельности детей, а также внесение логических, развивающих, интеллектуальных игр в предметно-пространственную среду группы для самостоятельного использования детьми, способствовало стимулированию умственной деятельности детей, повышению уровня развития интеллектуальных умений детей среднего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В научной психологии понятие интеллект рассматривается, как устойчивая структура умственных способностей индивида, его адаптируемость к различным жизненным ситуациям.

Интеллектуальные умения определяются как "мыслительные» действия, с помощью которых осуществляется познание: операции анализа, синтеза, сравнения, дедукции, индукции и т. д.; приемы запоминания, воспроизведения и припоминания знаний (В.С. Безрукова, В.И. Логинова, Л.Г. Семушина); рациональные приемы той или иной мыслительной операции, используемой при решении познавательных задач (Н.А. Менчинская).

В дошкольном возрасте происходит формирование всех познавательных психических процессов: от развития психических процессов, связанных с приобретением индивидом чувственного опыта до развития высших психических процессов. Развитие интеллектуальных умений и навыков в дошкольном возрасте протекает как процесс формирования перцептивных действий, от конкретных манипуляций с предметами до интериоризации (переноса практических действий во внутренний план на психическом уровне), развиваясь, интеллектуальные умения и навыки начинают выступать в качестве способов умственной деятельности.

Одной из важных задач в дошкольном возрасте является развитие интеллектуальных умений и навыков у дошкольников, которые формируются в ходе совместной деятельности ребёнка и взрослого, общения, освоении ими общественного опыта, поэтапного формирования действий при целенаправленном, систематическом обучении, учитывая возрастные особенности детей.

Интеллектуальные умения являются основным показателем умственного развития детей. Умения анализа, сравнения, обобщения, классификации, планирования, рассуждения и др. позволяют детям

творчески выполнять познавательную деятельность. Несвоевременность начала формирования интеллектуальных умений или недостаточный уровень их развития, замедляют интеллектуальное, умственное развитие ребёнка, отрицательно влияют на адаптированность к обучению в школе и к условиям окружающей жизни.

Результативность формирования интеллектуальных умений может быть усилена при соблюдении следующих педагогических условий: утверждение субъект-субъектного взаимодействия между педагогом и детьми; оптимальное сочетание репродуктивной и продуктивной творческой деятельности при доминировании последней; использование индивидуального и дифференцированного подходов, способствующих актуализации интеллектуальных возможностей ребенка.

Управление процессом формирования интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста - деятельность педагога, способного с научных позиций, опираясь на возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, планировать и организовывать педагогически целесообразную систему работы, анализировать и прогнозировать способы взаимодействия с детьми, направленные на их дальнейшее интеллектуальное развитие.

Основным фактором развития всех психических познавательных процессов в этом возрасте является игра, которая в процессе развития ребенка изменяется по содержанию от предметно-манипуляционной до сюжетно-ролевой.

Формирование интеллектуальных умений осуществляется в виде действий, наглядных образов и языковых знаков. Этому способствует построение образовательного процесса с использованием разнообразных практических, наглядных, словесных и игровых методов и приёмов обучения, используемых в различных сочетаниях с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также цели, задач и содержания обучения на данном этапе; создание развивающей среды, включающей в себя

разнообразные средства для развития интеллектуальных умений: дидактические игры, различные виды конструкторов и строительного материала, познавательно-игровые пособия ориентированные на обогащение интегративного освоения детьми представлений и интеллектуальных умений; предоставление каждому ребенку возможности для его самовыражения и саморазвития, оказание помощи в реализации замыслов, подсказанных предметным материалом, не навязывая учебных задач; удовлетворение потребности актуального, ближайшего и перспективного интеллектуального развития ребенка, как показателя уровня общего умственного развития; активное взаимодействие с родителями по данному направлению и включение их в образовательный процесс.

Применение педагогических приёмов, развивающих упражнений, дидактических игр в совместной образовательной деятельности детей, а также внесение логических, развивающих, интеллектуальных игр в предметно-пространственную среду группы для самостоятельного использования детьми, стимулирует умственную деятельность детей, повышает уровень развития интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста, что подтверждается результатами проведённой опытно-поисковой работы.

Таким образом, хотелось бы подчеркнуть, что деятельность по формированию интеллектуальных умений у детей дошкольного возраста важна сама по себе как составная часть общего психического развития ребёнка и как важный компонент подготовки к школе, к дальнейшему обучению.

Цель и задачи исследования полностью реализованы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдулова, Т. П. Психолого-педагогическое сопровождение реализации федеральных государственных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) [Текст] / Т. П. Авдулова, Е. И. Изотова. - ООО Гуманитарный исследовательский центр ВЛАДОС, 2016. - 316 с.
2. Айзенк, Г. Ю. Интеллект : новый взгляд [Текст] / Г. Ю. Айзенк // Вопросы психологии. - 1995. № 1. - С. 111 - 131.
3. Акимова, М. К. Психологическая диагностика [Текст] / Под ред. М. К. Акимовой. - СПб. : Питер, 2005. - 303 с.
4. Арсентьева, В. П. Формирование интеллектуальной культуры дошкольника [Текст] / В. П. Арсентьева // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2004. №5. - С.80 - 85.
5. Бакаева, О. Н. Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у одаренных детей старшего дошкольного возраста [Текст] : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / О. Н. Бакаева ; Елецкий гос. пед. ин-т. - Елец, 2000. - 206 с.
6. Белопольская, Н. Л. Исключение предметов (Четвертый лишний) : Модифицированная психодиагностическая методика : Руководство по использованию [Текст] : Изд. 3-е, стереотип. / Н. Л. Белопольская. - М., 2009. - 56 с.
7. Белопольская, Н. Л. Методики исследования познавательных процессов у детей 4-6 лет [Текст] / Сост. Н. Л. Белопольская. - М. : Когито-Центр, 2007. - 24 с.
8. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду [Текст] / А. К. Бондаренко. - М. : Просвещение, 1991. - 160 с.

9. Бунеев, Р. Н. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» [Текст] / Под. ред. Р. Н. Бунеева. - М. : Баласс, 2016. - 528 с.
10. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей [Текст] / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, Р. И. Говорова, Л. И. Цеханская ; сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. - М. : Просвещение, 1989. - 127 с.
11. Веракса, Н. Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Под ред. Н. Е. Вераксы, Н. Е. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - 354 с.
12. Верещагина, Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС [Текст] / Н. В. Верещагина. - Издательство: Детство - Пресс, 2015. - 16 с.
13. Воронина, Л. В. Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста [Текст] / Л. В. Воронина, Н. А. Травина, Е. А. Утюмова. - Екатеринбург, 2010. - 368 с.
14. Влияние дидактической игры на познавательную деятельность детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Новые веяния в педагогике : [http : // www.eduinfluence.ru/](http://www.eduinfluence.ru/)
15. Выготский, Л. С. Избранные психологические исследования [Текст] / Л. С. Выготский. - М. : АПН РСФСР, 1956. С. 1-36, 453-503.
16. Гальперин, П. Я. Введение в психологию [Текст] : учебное пособие для вузов / П. Я. Гальперин. - М. : Книжный дом «Университет», 1999. - 332 с.
17. Гамезо, М. Возрастная и педагогическая психология [Текст] / М. Гамезо, Е. Петрова, Л. Орлова. - М. : Педагогическое общество России, 2003. - 512 с.
18. Головачёва, Д. А. Методы и приёмы формирования математических представлений у дошкольников [Электронный ресурс] // Социальная сеть

работников образования: [https://nsportal/ ru / blog/.../metody - i - priemy-formirovaniya - atematiceskikh - predstavleniy](https://nsportal.ru/blog/.../metody-i-priemy-formirovaniya-atematiceskikh-predstavleniy)

19. Гринченко, И. С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе [Текст] : учебно-методическое пособие / И. С. Гринченко. - М.: «ЦГЛ», 2002. - 80 с.

20. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада [Текст] / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2012. - 152 с.

21. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: пособие для воспитателя детского сада/ под редакцией Л. А. Венгера. - М. : Просвещение, 1978. - 96 с.

22. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. - СПб. : Питер, 2013. - 464 с.

23. Дружинин, В. Н. Диагностика общих познавательных способностей [Текст] / В. Н. Дружинин. - С. - Пб. : Питер, 2000. - 284 с.

24. Запорожец, А. В. Избранные психологические труды [Текст] / А. В. Запорожец. - М. : Педагогика, 1986. - 320 с.

25. Зеньковский, В. В. Психология детства [Текст] / В. В. Зеньковский. - Екатеринбург : Деловая книга, 1995. - 352 с.

26. Кабанова-Меллер, Е. Н. Формирование приемов умственной деятельности и умственное развитие учащихся [Текст] / Е. Н. Кабанова-Меллер. - М. : Просвещение, 1968. - 288 с.

27. Карабанова, О. А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [Текст] / О. А. Карабанова, Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова, П. Д. Рабинович, Е. М. Марич. - М. : Федеральный институт развития образования, 2014. - 96 с.

28. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст] / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - М. : Издательский центр Академия, 2000. - 416 с.
29. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст [Текст] : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко; под редакцией Н. А. Коротковой. - М. : Линка-Пресс, 2010. - 89 с.
30. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека [Текст] / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. - М. : ТЦ Сфера, 2001. - 464 с.
31. Куражева, Н. Ю. Психологические занятия с дошкольниками "Цветик - семицветик" [Текст] / Н.Ю. Куражева, Н. В. Вараева. - СПб : Речь, 2004. - 96 с.
32. Лобанова, Е. А. Дошкольная педагогика [Текст] : учебно-методическое пособие / Е. А. Лобанова. - Балашов : Николаев, 2005. - 76 с.
33. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] / А. Г. Маклаков. - СПб. : Питер, 2008. - 583 с.
34. Мелхорн, Г. Гениями не рождаются [Текст] / Г. Мелхорн, Х-Г. Мелхорн. - М. : Просвещение, 1989. - 160 с.
35. Мещеряков, Б. Большой психологический словарь [Текст] / Б. Мещеряков, В. Зинченко. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2004. - 666 с.
36. Михайлова, З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста [Текст] / З. А. Михайлова, Е. Д. Носова, А. А. Столяр, М. Н. Полякова, А. М. Вербенец. - СПб : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. - 384 с.
37. Михайлова, З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников [Текст] / З. А. Михайлова. - М.: Просвещение, 1990. - 94 с.
38. Николаенко, В. М. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие / В. М. Николаенко, Г. М. Залесов, Т. В. Андрюшина. - М. : ИНФРА - М ; Новосибирск : НГАЭиУ, 2000. - 175 с.

39. Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников [Текст] / Е. А. Носова. - СПб : Детство-Пресс, 2002. - 94 с.
40. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология [Текст] / Л. Ф. Обухова. - М. : Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.
41. Обучение детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Частные возрастные дидактики: <https://didaktica.ru>
42. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] /С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М. : Технологии, 2009 г. - 944 с.
43. Павлова, Н. Н. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений [Текст] / Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. - М. : Генезис, 2008. - 80 с.
44. Реан, А. А. Психология детства [Текст] / А. А. Реан. - СПб. : Прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2003. - 368 с.
45. Рубинштейн, С. Л. О мышлении и путях его исследования [Текст] / С. Л. Рубинштейн. - Издательство АН СССР, 1958. - 148 с.
46. Савенков, А. И. У колыбели гения [Текст] / А. И. Савенков. - М. : Педагогическое общество России, 2000. - 300 с.
47. Смирнова, Е. О. Развивающая предметно-пространственная среда в д/с [Текст] / Е. О. Смирнова. - М. : ООО Русское слово-учебник, 2016. - 112 с.
48. Стребелева, Е. А. Дети-сироты : консультирование и диагностика развития [Текст] / Е. А. Стребелева. - М. : Бук-Мастер, 1998. - 336 с.
49. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста [Текст] / Е. А. Стребелева. - М.: Просвещение, 2004. - 164 с.
50. Талызина, Н. Ф. Педагогическая психология [Текст] / Н. Ф. Талызина. - М. : Академия, 1998. - 288 с.
51. Тихомирова, Л. Ф. Логика для дошкольников. Упражнения на каждый день [Текст] / Л. Ф. Тихомирова. - Ярославль : Академия развития, 1999. - 256 с.

52. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] / Г. А. Урунтаева. - М. : Издательский центр Академия, 2001. - 336 с.
53. Фешина, Е. В. Лего-конструирование в детском саду [Текст] / Е. В. Фешина. - М. : ТЦ Сфера, 2012. - 143 с.
54. Хилько, М. Возрастная психология [Текст] / М. Хилько, М. Ткачёва. - Издательство : Юрайт, 2010. - 194 с.
55. Холодная, М. А. Психология интеллекта : парадоксы исследования Текст / М. А. Холодная. - СПб. : Питер, 2002. - 272 с.
56. Холодная, М. А. Существует ли интеллект как психическая реальность? [Текст] / М. А. Холодная. // Вопросы психологии. 1990. - №5 С.121-128.
57. Чен, Н. В. Дидактическая игра - основа развития воображения и фантазии [Текст] / Н. В. Чен // Журнал Искусство. Всё для учителя! 2010. - Пилотный выпуск. - С. 6-10.
58. Щербакова, Е. И. Теория и методика математического развития дошкольников [Текст] / Е. И. Щербакова. - М. : Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2005. - 392 с.
59. Эльконин, Д. Б. Детская Психология [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М. : Издательский Центр «Академия», 2007. - 378 с.
60. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М. : Владос, 1999. - 360 с.
61. Ядэшко, В. И. Дошкольная педагогика [Текст] / В. И. Ядэшко, Ф. А. Сохин. - М. : Просвещение, 1986. - 415 с.
62. Яфаева, В. Г. Формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере интеллектуального развития дошкольников на курсах повышения квалификации педагогических кадров [Текст] / В. Г. Яфаева // Дошкольное воспитание. - 2012 - № 2. - С.98-106.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Комплексы методик диагностики познавательного развития, включающие диагностику интеллектуальных умений.

Диагностика Е.А. Стребелевой

В основе диагностики Е.А. Стребелевой, лежит идея понимания познавательных психических процессов как ориентировочных действий, направленных на обследование предметов и явлений, на выяснение и запечатление их свойств и отношений. Диагностика познавательного развития показывает реальные достижения ребенка, сложившиеся в ходе воспитания и обучения. Е.А. Стребелевой определены основные параметры оценки: принятие задания; способы выполнения задания; обучаемость в процессе обследования; отношение к результату своей деятельности, которые определяют качественную характеристику деятельности ребенка [27].

Количественная оценка в баллах производится следующим образом:

- 1 балл - ребенок не принимает задания и не понимает условий задачи даже после обучения;
- 2 балла - ребенок принимает задание, начинает его выполнять, однако самостоятельно не достигает цели, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания;
- 3 балла - ребенок принял и понял условия задания, но при его выполнении опирается на низкий уровень ориентировки, после обучения переходит на более высокий тип ориентировочной деятельности, заинтересован в конечном результате;
- 4 балла - ребенок сразу принимает и понимает условия задания, самостоятельно пользуется адекватными способами ориентировки при его выполнении, стремится к положительному результату.

Суммарное количество баллов, полученных при выполнении десяти заданий, является показателем развития, который сравнивается с количеством баллов, характерным для нормально развивающихся детей данного возраста (34-40 баллов). Дети пятого года жизни при выполнении практических задач пользуются методом практического примеривания и часто переходят на зрительную ориентировку. При решении мыслительных задач в основном пользуются оперированием образами-представлениями, т.е. решают задачи в наглядно-образном плане.

Комплекс методик, разработанный Е.А Стребелевой:

1.Разборка и складывание матрешки (выявление уровня развития практической ориентировки на величину, обучаемость).

2. Разборка и складывание пирамидки: из шести колец (выявление умения ребенка отвлекаться от цвета и выделить величину как основной принцип действия, выявить практическую ориентировку на величину) или можно использовать методику «Угадай чего нет» (выявление умения анализировать, сравнивать изображения, находить сходство и различие, решать задачи в образном плане с опорой на наглядность.)

3. Коробка форм (почтовый ящик): из пяти форм выявление уровня развития практической ориентировки на форму, обучаемость).
4. Разрезная картинка: из четырех частей (выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки).
5. Цветные кубики: семи цветов (выявление уровня развития восприятия цвета (выделение по слову, название цвета)
6. Достань ключик: задача на картинке (выявление уровня развития наглядно-образного мышления) или можно использовать методику «Расскажи» (выявление уровня понимания, восприятия, сюжетного изображения, развитие связной речи.)
7. Посчитай (выявление наличие количественных представлений)
8. Построй из палочек (выявление умение создавать конструкции из четырех (пяти) элементов по образцу, обучаемость)
9. Нарисуй человека (адаптированный вариант методики Гудинаф-Харрисона) (выявление уровня развития предметного рисунка, особенности поведения в определенной ситуации, целенаправленности деятельности)
10. Поиграй (выявление особенности интереса ребенка к игрушкам, характер употребления игрушек, характер игры (манипуляция, процессуальные действия или элементы сюжета) [28].

Диагностика Н. Верещагиной

Диагностика Н. Верещагиной, которая используется в программе «Детство», основана на общепринятых критериях развития детей среднего возраста и уровне подходе к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями.

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, используемые для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с целью уточнения качества оцениваемого параметра. Основные диагностические методы: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая. Выявление уровня развития интеллектуальных умений отслеживается при проведении диагностического задания: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению» с целью определения умения группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Форма проведения задания: индивидуальная, подгрупповая, используемый метод-проблемная ситуация, необходимый материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель [8].

Диагностические задания для выявления уровня развития интеллектуальных умений (программа " От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой):

1. Обследование предметов, используя знакомые и новые способы.
 2. Узнавание и называние шара, куба, цилиндра.
Задание «Назови геометрическую фигуру»
 3. Нахождение в окружающей обстановке предметов, похожие на знакомые фигуры.
Задание «Найди похожие предметы в группе»
 4. Сравнение, группировка, классификация предметов.
Задание «На что похоже?»
 5. Подбор предметов по одному-двум качествам (размер, материал, цвет: коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
Задание «Выбери фигуру»
 6. Различение из каких частей состоит группа, называние характерных особенностей.
 7. Сравнение двух группы предметов путем составления пар
Задание «Угости зайца морковкой»
 8. Раскладывание 3-5 предметов различной величины в возрастающем, убывающем порядке. Рассказывание о величине каждого предмета в ряду.
Задание «Разложи полоски»
 9. Определение направления движения от себя (право, лево).
Д/и «Что у меня слева?»
 10. Определение частей суток.
Задание «Что на картинке?»
- Обработка результатов:
- 4 балла - делает все самостоятельно.
 - 2 балла - делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.
 - 0 баллов - в большей степени не справляется с предложенными заданиями. [7]

Методика Н.Н Павловой и Л.Г. Руденко:

Задания:

1. «Коробка форм»
Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.
Критерии оценки:
 - ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения фигур с прорезями - 2 балла.
 - ребенок не всегда пользуется зрительным соотнесением, часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыш к подходящей прорези - 1 балл.
 - ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.
2. «Покажи и назови»
Цель: выявление общей осведомленности ребенка.
Критерии оценки:
 - ребенок правильно ответил на все вопросы - 2 балла.
 - ребенок правильно ответил на 4-5 вопросов - 1 балл.
 - ребенок плохо понял инструкцию и правильно показал меньше половины требуемых картинок - 0 баллов.
- 3.«Матрешка 4-составная»
Цель: выявление сформированности понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса.
Критерии оценки:

- ребенок понимает инструкцию и собирает матрешку путем зрительного соотнесения - 2 балла.
- ребенок понимает инструкцию, но собирает матрешку путем примеривания - 1 балл.
- ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

4. «Разрезные картинки 4-составные»

Цель: выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.

Критерии оценки:

- ребенок называет, что нарисовано на картинке, и выполняет задание на основе зрительного соотнесения - 2 балла.
- ребенок не называет, что нарисовано на разрезанной картинке, выполняет задание путем проб - 1 балл.

6. «Лабиринты»

Цель: оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.

Критерии оценки:

- ребенок выполняет задание и может проследить путь к искомому предмету самостоятельно - 2 балла.
- ребенок понимает задание, но ошибается из-за неумения сосредоточиться, исправляется с помощью - 1 балл.
- ребенок не выполнил задание - 0 баллов.

7. «Найди такую же картинку»

Цели: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Критерии оценки:

- ребенок правильно выполняет оба задания - 2 балла.
- ребенок выполняет без помощи взрослого одно задание - 1 балл.
- ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

8. «Найди домик для картинки»

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.

Критерии оценки:

- ребенок верно группирует картинки и подбирает обобщающее слово самостоятельно - 2 балла.
- ребенок выполняет задание с помощью педагога и называет не все обобщающие слова - 1 балл.
- ребенок не может выполнить задание даже с помощью педагога - 0 баллов

9. «На что это похоже?»

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Критерии оценки:

- ребенок называет не менее 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) - 2 балла;
- ребенок называет от 6 до 8 ассоциаций (не менее чем по 2 на каждую картинку) - 1 балл.
- ребенок не понял задания или дает лишь по 1 ассоциации на каждую картинку - 0 баллов.

Оценка результатов:

- высокий уровень – 14-18 баллов.
- средний уровень – 9-13 баллов.
- низкий уровень – 0-8 баллов [25].

Испытуемому предъявляют одновременно изображения четырех предметов, с которыми он хорошо знаком. Из этих четырех предметов только три могут быть подведены под одну общую для них категорию, оставшийся же четвертый - лишний, его надо исключить. Цель методики направлена на исследование особенностей мышления и позволяет установить уровень обобщения, доступный ребенку, а также выявить особенности протекания у них процессов анализа, сравнения и синтеза, приводящих к формированию категории, включающей только три из четырех предъявленных предметов. Наглядная форма предъявления стимулов-предметов, а также возможность дать ответ в форме указания (словесного или двигательного) на «лишний», «неподходящий» к остальным предметам провоцирует испытуемых на использование конкретных связей-ассоциаций, тогда как правильное решение обычно требует отрыва от наглядного образа и перехода на уровень словесного, более абстрактного обозначения группы предметов. Оценить уровень обобщения помогает вариант ответа и развернутое словесное объяснение этого ответа, которое обязательно запрашивается экспериментатором. Предлагаемый набор состоит из 28 карточек-заданий. На каждой карточке изображены 4 предмета, три из которых имеют общий признак и, следовательно, могут быть обобщены, а у одного предмета, подлежащего исключению, этот признак отсутствует. Задания имеют разную степень трудности. Все задания разбиты на 7 групп. Дети 4 лет с нормальным уровнем психического и речевого развития способны справиться с заданиями из групп I и II. Они могут плохо владеть речевыми обобщениями: мебель, транспорт и др., но не ошибаются в выделении лишней картинки на наглядном уровне. Дети могут дать речевое объяснение своего решения. Отдельные дети данного возраста могут выполнять и более сложные задания по выделению лишнего предмета, что говорит о высоком уровне развития их мышления и речи. Дети 5 лет способны справляться с заданиями из групп I, II и III. Трудности в основном возникают с формулировкой объяснения решения, а не с самим выделением лишнего предмета. В каждой группе - по четыре карточки- задания. Сложность заданий нарастает от группы к группе. Внутри каждой группы задания также располагаются от простого к более сложному. Каждая карточка-задание имеет одно правильное решение (за исключением некоторых случаев, где имеются два правильных решения). Ответы испытуемых отмечаются в специальном протоколе. В колонке «ответ испытуемого» против номера соответствующего задания в левой части обозначается указанный испытуемым «лишний» предмет. В правой части ставится знак «+», если указан правильный «лишний» предмет, ставится знак «-», если указан неправильный «лишний» предмет или получен отказ. В колонке «словесное объяснение ответа» против номера соответствующего задания в левой части при отсутствии словесных обобщений или объяснений ставится знак «-», в остальных случаях - знак «+». В правой части записывается предложенное испытуемым обобщение. В колонке «примечания» записывают развернутые объяснения и заслуживающие внимания особенности поведения и реакции испытуемого. При анализе обобщений, произведенных испытуемым, учитывается следующее:

1. План обобщений - наглядный и речевой:

- а) производит ли испытуемый обобщения в наглядном плане без речевых обобщений;
- б) пользуется ли обобщениями в речи, владеет ли обобщающими словами;
- в) дает ли развернутые обобщения в речи, способен ли объяснить свое решение в речевом плане;
- г) способен ли видеть два возможных решения задачи;

2. Уровень обобщений, максимальный для данного испытуемого, - на уровне какой из групп обобщений он справляется с заданием полностью, и на уровне какой группы частично (т.е. решает не все задания из данной группы или не во всех может дать обобщение на вербальном уровне):

- а) группа I: испытуемый способен понять задание на простые обобщения;
- б) группа II: испытуемый владеет стандартными обобщениями;
- в) группа III: испытуемый способен к дифференцировке стандартных обобщений;
- г) группа IV: испытуемый способен к самостоятельному анализу и поиску обобщающего признака и формулирует его в словесной форме [2].

Методика Белопольской Н.Л. «Разрезные картинки».

Взрослый показывает ребёнку части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку. Картинки, разрезанные на 4 части, предлагаются с 4 лет, к 5 годам задание выполняется способом зрительного соотнесения. При работе с картинками, разрезанными по прямому на три части, дети часто «теряют» среднюю часть, сдвигая начало и конец изображения, но при удивлении и вопросе «А куда положим этот кусочек?» самостоятельно исправляют ошибку. Обучение: взрослый показывает, как надо соединить части в целое. После этого снова предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

Оценка результатов:

- 1 балл - не понимает цель задания, действует неадекватно в условиях обучения.
- 2 балла - принимает задание, но условия задания не понимает, действует хаотически, после обучения не переходит к самостоятельному способу выполнения.
- 3 балла - принимает и понимает цель задания, выполняет методом перебора вариантов, после обучения переходит к методу целенаправленных проб.
- 4 балла - принимает и понимает цель задания, действует самостоятельно методом проб либо практическим примериванием [3].

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Критерии оценки освоения интеллектуальных умений

Умение анализировать, исключение лишнего:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Умение сравнивать «Найди такую же картинку»:

- ребенок правильно выполняет оба задания - 2 балла.
- ребенок выполняет без помощи взрослого одно задание - 1 балл.
- ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

Умение целостного восприятия картинки «Разрезные картинки 4-составные»:

- ребенок называет, что нарисовано на картинке, и выполняет задание на основе зрительного соотнесения - 2 балла.
- ребенок не называет, что нарисовано на разрезанной картинке, выполняет задание путем проб - 1 балл.

Умение группировать «Найди домик для картинки»:

- ребенок верно группирует картинки и подбирает обобщающее слово самостоятельно - 2 балла.
- ребенок выполняет задание с помощью педагога и называет не все обобщающие слова - 1 балл.
- ребенок не может выполнить задание даже с помощью педагога - 0 баллов.

Сериация. Раскладывание предметов различной величины в возрастающем, убывающем порядке. Рассказывание о величине каждого предмета в ряду.

Задание «Разложи полоски»

- ребенок понимает инструкцию и раскладывает полоски путем зрительного соотнесения - 2 балла.
- понимает инструкцию, но раскладывает полоски путем примеривания - 1 балл.
- ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Игры, развивающие умения устанавливать отношения между предметами, основываясь на определённый признак, располагать ряд элементов в возрастающем или в убывающем порядке по какому-нибудь измерению(сериация).

«Новоселье у матрешек»

Цель: учить детей сравнивать предметы, видеть в предметах разные их свойства, располагать предметы в определенном порядке, выделив при этом существенный признак.

Материал: картинка с изображением пятиэтажного домика, пять матрешек разного размера.

Ход игры: педагог рассказывает: «матрешки поселились в новом доме. Каждая получила свою квартиру. Самая маленькая - на первом этаже, на втором - немного побольше, на третьем - еще побольше, на четвертом - еще больше. А на пятом, последнем этаже - самая большая. Они порадовались своим квартирам и пошли в парк гулять. Пришли вечером и забыли, кто где живет. Помогите же матрешкам найти свои квартиры. Расскажите им, где их квартиры.

«Что там!»

Цель: закреплять умение устанавливать отношение между пятью объектами по величине (складывание матрешки); учить детей выделять высоту как особое измерение величины. Материал: деревянная разборная матрешка из пяти вкладышей (по количеству детей), любые пятиместные вкладные игрушки.

Ход игры: воспитатель показывает красочную книжку о матрешках, затем привлекает внимание детей к игрушке и, последовательно разбирая игрушку и отмечая увеличение количества матрешек, предлагает сравнить части по общей величине и по одному измерению - высоте. Обращает внимание детей на одежды матрешек, чтобы орнамент совпадал при совмещении нижней и верхней половин игрушки. По указанию воспитателя дети составляют матрешки, ставят их в ряд и называют величину каждой матрешки, затем собирают всех в одну игрушку, используя игровой прием «мама и дочка». При повторном проведении игры дети сравнивают матрешки по величине и по высоте. Игра заканчивается, когда ребенок соберет игрушку. При повторном проведении игры используются любые вкладные игрушки.

«Сравни и подбери»

Цель: учить сравнивать предметы по величине, закрепить знания о цвете и геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие, мышление, внимание, расширять словарный запас.

Оборудование: большие карты, маленькие карточки с изображением предметов и геометрических фигур.

Игровое правило: ребенок берет по одной карточке и находит ей место на большой карте. Выигрывает тот, кто быстрее и правильно разложит карточки на большой карте.

Ход игры: взрослый предлагает детям выбрать по одной большой карте. Затем показывает маленькую карточку и спрашивает: «Чья она?» Ребенок ищет правильное место каждой карточке, ориентируясь на размер фигуры, и говорит, например, «Это самый большой круг, этот - поменьше, а этот - самый маленький. Воспитатель спрашивает: «Какого цвета эта фигура? Как она называется?»

Игры, развивающие выделение общих признаков на основе объединения сущностных свойств или сходства(обобщение), распределение предметов и явлений по группам и подгруппам(классификация), выделение лишнего предмета

«Подбери предметы похожего цвета»

Цель: упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по признаку цвету.

Материал: бытовые предметы, игрушки пяти оттенков каждого цвета спектра (чашка, хлебница, нитки; кукольная одежда: кофточка, брюки, туфли; игрушки: флажок, лиса, шар и т. д.).

Ход игры: на столе расставляются игрушки. Воспитатель дает каждому ребенку предмет или игрушку одного из цветов спектра. Каждый ребенок должен к цвету своей игрушки подобрать все оттенки этого цвета, сравнить их по цвету и назвать. Выполнив задание, дети меняются игрушками, и игра повторяется снова. Выигрывает тот, кто быстрее подберет все предметы одного из цветов спектра и его оттенков.

«Подбери себе друзей»

Цель: упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по цвету.

Материал: цветные бумажные флажки основных цветов спектра и их оттенков (по одному на каждого ребенка).

Ход игры: детям раздают флажки нескольких оттенков одного и того же цвета (от темного к светлому). Воспитатель называет какой-нибудь цвет. К нему подходит ребенок с флажком данного цвета. Затем ребенок выбирает себе друзей (в соответствии с цветовой градацией оттенков). Все остальные дети следят за действиями играющих детей. Если цветовая гамма подобрана правильно, они приглашают товарищей к себе, если неверно, хором объясняют: «Исправьте ошибку и тогда приходите». В случае затруднений воспитатель помогает детям правильно составить цветовую гамму. Длительность и повторность. Продолжительность игры - 10-15 минут и зависит от интереса детей к игре. Игра проводится 2 раза.

Домино «Предмет и форма»

Цель: упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по их форме.

Материал: 28 карточек домино с изображением на каждой половине карточки одного из предметов различной формы: круглой (часы, очки, неваляшка, пирамидка из шаров, мяч), овальной (зайчик, птичка, жук, рыбка, желудь, слива, ракетка), квадратной

(лопатка, пирамидка, платочек, бумажный змей, сумочка, флажок, рама), прямоугольной (ведро, карточка обычного домино, конверт, портфель, флажки, рама, тетрадь), треугольной (флажок, елочка, лодочка, сачок, фонарик, зонтик, шапка), многоугольной (корзинка, ваза, лопатка, снежинка, молоток, флажок, ракета). На карточках-дублях изображены два одинаковых предмета какой-нибудь формы, одна из карточек состоит из двух пустых половинок.

Ход игры: в игре принимают участие от двух до четырех детей. До начала игры все карточки выкладываются на стол рисунками вверх. Игра начинается с выкладывания карточки «дубль- пусто». Воспитатель объясняет детям, что за один ход надо подобрать и положить одну карточку домино к любому концу «дорожки» той половинкой, на которой изображен предмет нужной формы, назвать этот предмет и обозначить его форму. Если ребенок не имеет соответствующей карточки или неправильно назовет форму предмета, он пропускает ход. Если же и при следующем ходе у него не окажется нужной карточки, он берет одну карточку из общего числа карточек, оставшихся на столе (когда играют 2-3 детей). Дети поочередно подбирают карточки с изображением на одной из половинок предмета нужной формы. Выигрывает тот, кто раньше других выложит карточки на стол. Воспитатель следит за очередностью ходов, учит сопоставлять предметы по форме, выделять форму основных частей предметов.

«Из чего сделано?»

Цель: учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (резина, металл, дерево, стекло, пластмасса); активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание, умение четко выполнять правила игры.

Игровые правила. Класть предметы можно только на тот поднос, который сделан из того же материала.

Игровые действия. Угадывание на ощупь предмета, отгадывание предмета по описанию; поиск предметов, сделанных из разных материалов; группировка их по качеству; использование "чудесного мешочка".

Ход игры. Для этой игры подбираются предметы, сделанные из разного материала: деревянные, резиновые, пластмассовые, металлические, стеклянные. До начала игры взрослый проводит короткую беседу и уточняет знания детей о том, что все окружающие нас предметы сделаны из разных материалов; просит вспомнить, какие они знают материалы, а также сделанные из них вещи. Затем предлагается поиграть в новую игру, в ходе которой дети должны называть, из чего сделан предмет, помещаемый ребенком в мешочек. Нужно на ощупь, не глядя на предмет, узнать, из чего он сделан, и рассказать о нем так, чтобы остальные дети по описанию узнали и правильно назвали его. Мешочек открывается лишь в том случае, если и тот, кто описывал предмет, и кто отгадывал, не ошиблись. Для того чтобы все играющие учились определять предметы по материалу, взрослый вторую половину игры проводит с другим содержанием, например, в разведчиков. Предлагает всем детям пройти по комнате, найти предметы, сделанные из разных материалов, и положить их так: металлические - положить на поднос, сделанный из металла, пластмассовые - на пластмассовый и т.д.

В конце игры взрослый отмечает тех разведчиков, которые были наблюдательными, находчивыми, помогли товарищам найти нужный предмет. Усложнением игры может быть увеличение количества отобранных предметов, а также их не ярко выраженное качество.

«Что кому?»

Цель: учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий в творческих играх.

Игровые правила. Называть профессию в соответствии с предметами труда. Вспомнить, где видели такого работника.

Игровые действия. Поиск нужных предметов.

Ход игры. У взрослого на столе приготовлены предметы для труда людей разных профессий - игрушки: набор медицинских инструментов, набор инструментов для работы на огороде (грабли, лопата, тяпка), набор кухонной посуды, стиральная машина, утюг, пылесос, молоток, рубанок, гвозди, гаечный ключ (из конструктора) и т.д. Взрослый приглашает по одному участнику к своему столу. Тот берет какой-либо инструмент и называет его. Остальные дети должны назвать, кому что нужно для работы. Например, ребенок показал и назвал молоток. Дети хором отвечают: "Он нужен столяру, плотнику". Если есть несколько орудий труда для одной какой-либо профессии, взрослый предлагает детям их найти. Приглашенные к столу находят предметы и правильно называют их. Игра продолжается до тех пор, пока не будут названы все орудия, нужные для труда людям разных профессий. Закончить игру можно так: дети делятся на две группы; одна группа называет орудия труда, а другая - профессии. Выигрывает та группа, участники которой ни разу не ошиблись.

«Новоселье куклы»

Цель: упражнять детей в употреблении и понимании обобщающих слов: мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки; воспитывать у детей доброжелательное отношение к игрушкам, желание играть со сверстниками.

Игровые правила. В комнату, где будет жить новая кукла, можно приносить только те предметы, которые относятся только к одному слову, названному взрослым. Предметы надо класть или ставить в определенное место.

Игровые действия. Устройство комнаты для новой куклы, поиск нужных предметов.

Ход игры. Взрослый освобождает игровой уголок от всех игрушек и лишь оставляет на полу ковер. Все убранство и игрушки расположены на столах в стороне, у стены комнаты.

- У нас, ребята, сегодня новоселье. К нам приехала новая кукла Рита, и мы должны ей помочь устроить квартиру. Давайте познакомимся с новой куклой! - начинает игру взрослый. Дети рассматривают куклу, называют свои имена, знакомятся.

- Вот теперь мы и поиграем в игру - новоселье. Рита посмотрит, как вы умеете играть. Правило игры такое: я буду называть предметы одним словом, а вы будете находить все нужные предметы и ставить их в комнату, где будет жить Рита. Будьте внимательны! Нам нужна будет мебель. Юля, Света и Вика и найдут все, что нужно из мебели. А все остальные проверят, то ли они принесли. Девочки находят предметы кукольной мебели, располагают их на ковре. Взрослый продолжает руководить: - Теперь Матвей, Лера и Вова и принесут посуду - обеденную и кухонную. (Дети приносят посуду и ставят ее на стол и плиту. Все следят, чтобы делалось это аккуратно.) Обувь принесет другая группа детей. Что еще надо принести, чтобы Рите хорошо жилось у нас? - Игрушки! Много игрушек! - говорят дети. Ребята приносят игрушки и расставляют их на ковре, на полочках. В этой игре закрепляются обобщающие понятия.

«Что лишнее»

Цель: учить детей замечать ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, чувство юмора, умение доказывать правильность своего суждения; закреплять знания об орудиях труда.

Игровое правило. Закрывать картонкой только ту картинку, которая лишняя. Выигрывает тот, кто первым обнаружил ненужный предмет.

Игровые действия. Находить и закрывать ненужные предметы.

Ход игры. На больших картах нарисовать людей разных профессий, а в клеточках-необходимые им для работы орудия труда, среди них-не нужные для профессии предметы. Дети должны заметить и закрыть чистым квадратом ненужный предмет. Дети обмениваются карточками, и игра продолжается.

«Четвёртый лишний»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

Материал: карточки с животными, растениями, предметами посуды, мебели, игрушками, геометрическими фигурами, на каждой из которой изображена одна лишняя.

Ход игры: Предложить ребёнку рассмотреть картинки и назвать, что или кого он видит на картинке, и что здесь лишнее и почему. В конце каждой игры необходимо сделать вывод по какому признаку классифицировались предметы. После того, как ребенок научится классифицировать предметы на картинках будет полезно усложнить задачу, а именно проводить дидактические игры без использования наглядного материала.

Игры, развивающие мысленное расчленение целостной структуры объекта на составляющие элементы (анализ), воссоединение элементов в целостную структуру(синтез).

«Выкладывание орнамента по рисунку (упражнение)»

Цель: учить детей выделять пространственное расположение геометрических фигур, воспроизводить такое же расположение при выкладывании орнамента. Упражнение выполняется сначала с разноцветными фигурами, что намного упрощает расчленение, затем с одноцветными.

Материал: полосы для выкладывания орнамента на каждого ребенка. 5 карт-рисунков из плотной бумаги, на которых выполнен орнамент из цветных геометрических фигур. Наборы таких же по величине готовых геометрических фигур (многоцветные и одного цвета) для каждого из пяти орнаментов.

Ход игры: воспитатель рассматривает с детьми орнамент, предлагает определить, из каких фигур состоит орнамент, как они расположены. Затем дети выкладывают орнамент из разноцветных геометрических фигур, объясняя свои действия. Например, «Красный кружок положу в центр квадрата, зеленые треугольники - по углам квадрата, острым углом к кругу», - говорит ребенок. Задание считается выполненным, если ребенок выложит орнамент, учитывая пространственное положение фигур на рисунке. После этого дети выкладывают этот же орнамент только из фигур одного цвета. Второе, более сложное задание проводится только в том случае, когда дети быстро и правильно справляются с первым заданием. Продолжительность выкладывания - 3-5 минут. Упражнение проводится со всеми детьми и индивидуально. При повторном проведении можно предложить выкладывать другой орнамент. Упражнение повторяется до тех пор, пока дети не научатся выкладывать одноцветный орнамент в соответствии с рисунком и обозначать словами пространственное положение фигур в орнаменте.

«Из каких фигур состоит предмет!»

Цель: учить детей зрительно расчленять форму контурного изображения предмета на составные части, соответствующие знакомым геометрическим фигурам, воссоздавать форму предмета из геометрических фигур.

Материал: карта (34 X 34 см) с изображением игрушек (флажок, лопатка, неваляшка, мяч), в центре карты стрелка, которая, вращаясь, останавливается напротив одного из предметов. Наборы геометрических фигур из плотной цветной бумаги. Вторая карта с предметами (гриб, елочка, домик, шар, квадрат, прямоугольник) и наборы готовых фигур для выкладывания предметов.

Ход игры: воспитатель знакомит детей с материалом. Стрелкой указывает на предмет, дети называют его, вычленяют форму, цвет, величину. Затем они выкладывают из готовых геометрических фигур предмет. Ребенок, быстро и правильно выполнивший задание, получает право вращать стрелку. Игра продолжается, пока дети не выполняют задание. В конце игры воспитатель предлагает детям загадки о предметах, которые они выкладывали по рисунку (о доме, елочке, мяче, грибе и т. д.). При повторном проведении игры можно использовать новые карты, на которых изображены более сложные по форме предметы.

«Разрезные картинки»

Цель: учить детей зрительно расчленять изображение предмета на части, составлять предмет из частей, определять не только форму предметов, но и форму части картинки, учить пользоваться образцом, соотносить с ним отдельные части картинки.

Материал: разрезные картинки: четыре картинки, на которых изображены детские игрушки (барабан, ведерко, волчок, пирамидка), разрезаны на две части. Четыре картинки, на которых изображены грибы (маслята, мухоморы), - на четыре части. Четыре картинки, на которых изображены ягоды (малина, брусника, черная смородина и земляника), - на шесть частей, к ним даны четыре картинки целые (контрольные). Можно использовать и другие комплекты разрезных картинок фабричного производства.

Ход игры: сначала воспитатель сам показывает детям, как из двух - четырех частей сложить картинку, обращает внимание на цвет и форму предметов, предлагает назвать эти предметы и их форму. При самостоятельном выполнении задания воспитатель следит, чтобы ребенок больше ориентировался на общий вид предмета, а не многократно подставлял то одну, то другую часть картинок, находя нужную. «Посмотри внимательно, правильно ли ты сложил картинку», - говорит воспитатель, обращая внимание ребенка на контрольную картинку. Продолжительность выкладывания одной картинки - 1-2 минуты. Игра заканчивается, когда ребенок сложит четыре картинки.

«Склеим чайник»

Цель: та же, что и в предыдущей игре. В последнем варианте игры задание усложняется за счет неправильной формы частей, из которых нужно сложить целое.

Материал: Картинка-рисунок с изображением чайника. Картинки с изображением этого же чайника, разрезанные на две и четыре части, разрезы сделаны по прямой (прямоугольники и квадраты) и по диагонали (треугольники); чайник из частей (корпус, крышка, носик, ручка); чайник из «осколков» разнообразной формы.

Вариант 1

Ход игры: в игре принимают участие 5-6 детей. Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинку-рисунок и предлагает назвать предмет, который изображен на этой картинке. Затем предлагает картинки с изображением этого же предмета,

разрезанные на две части. Внимание детей обращается на количество частей и характер разреза. Посмотрите, ребята, эта картинка разрезана на две части. Эти части имеют прямоугольную форму. Картинка разрезана так, что получилось два прямоугольника. Если эти разрезанные части приложить плотно друг к другу, то получится такой же чайник, какой изображен на целой картинке», - говорит воспитатель и показывает, как надо приложить разрезанные части, чтобы линии изображения предмета совпали. Затем несколько детей поочередно складывают картинки, остальные оценивают выполнение задания. Если дети правильно складывают разрезанные части, им предлагают картинки, разрезанные на четыре части. Воспитатель фиксирует внимание детей на том, что при разрезе на четыре части получаются квадраты.

Вариант 2

Руководство. Воспитатель показывает детям рисунок с изображением чайника, спрашивает, из каких частей состоит чайник; показывает эти части (корпус, носик, ручку), вырезанные из плотной бумаги, и предлагает одному ребенку подойти к столу и составить чайник. Ребенок последовательно подбирает корпус, носик, ручку и прикладывает все части друг к другу. Когда чайник составлен, воспитатель предлагает сравнить его с образцом и отметить, все ли части правильно соединены, дает дополнительные указания: «Посмотри внимательно на рисунок. Как прикрепляются части к корпусу, с какой стороны?» Дети поочередно выполняют задание.

Вариант 3

Руководство. «Дети, большой, красивый чайник стоял на краю стола, а девочка Маша нечаянно задела его. Он упал и разбился. Посмотрите, какие осколки получились», - говорит воспитатель. - Нам с вами надо составить из этих осколков целый чайник. Посмотрите, как я буду склеивать чайник. Сначала корпус склеим, соединим вот эти большие осколки, потом носик, ручку, крышку. Чайник склеен!» При составлении осколков воспитатель обращает внимание детей на образец, показывает приемы соединения осколков. При затруднении предлагает обозначить словами расположение осколков. Игра заканчивается, когда ребенок сложит чайник из частей по рисунку. Повторяется игра до полного овладения действием. Переход от одного варианта к другому возможен только после усвоения предыдущего.

«Составь целое из частей»

Цель: учить детей зрительно расчленять геометрическую фигуру на равные части, составлять ее из таких же частей. Задание сходно с предыдущим, но отличается тем, что ребенок оперирует геометрическими фигурами, а не предметами.

Материал: образцы - плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник). В конвертах находятся такие же фигуры, разрезанные на две и на четыре части. С одной стороны все фигуры окрашены одинаково - в красный цвет, с другой - круг и его части - в желтый цвет; квадрат и его части - в синий, а прямоугольник и его части - в зеленый. На каждого ребенка приходится по набору плоскостных геометрических фигур и их частей.

Ход игры: в игре принимают участие трое детей. Воспитатель показывает одну геометрическую фигуру (круг, квадрат или прямоугольник), спрашивает детей, как она называется; затем предлагает отметить цвет частей этой фигуры, которые достает из конверта. Дети постепенно составляют целые фигуры, ориентируясь на цвет. Если они правильно составляют фигуры, то воспитатель предлагает перевернуть все части фигур красной стороной вверх и перемешать их, а затем уже составлять фигуры в соответствии с особенностями формы каждой части. В случае затруднения воспитатель показывает детям способы составления из частей целой фигуры, возможные комбинации частей. Ребенок

обозначает свои действия словами. Игра заканчивается, когда дети составят все геометрические фигуры.

«Неразбериха»

Цель: та же, что и в предыдущей игре. Усложнение состоит в том, что дополнительно даются новые геометрические фигуры: треугольник, овал.

Материал: 5 карт-образцов (10 X 10 см), на которых изображены геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; 20 карточек (5x5 см) с изображением 1 части названных выше геометрических фигур; фишки для поощрения детей за быстроту и правильность выполнения задания.

Ход игры: в игре принимают участие пять детей. «Дети, посмотрите на эту карточку. На ней изображена геометрическая фигура. Как она называется? - говорит воспитатель. - Правильно, круг. У меня маленькие карточки, на них изображены части этой фигуры. Посмотрите, если их правильно приложить друг к Другу, то получится целая фигура». Воспитатель напоминает детям, что при складывании маленьких карточек необходимо правильно соединять контурные линии, иначе целой фигуры не получится. После этого дети по образцу выкладывают геометрические фигуры. Воспитатель дает фишку тому, кто лучше и быстрее сложил геометрическую фигуру. По числу полученных детьми фишек определяется победитель. Когда дети научатся правильно складывать из карточек каждую отдельную фигуру, воспитатель смешивает все маленькие карточки на столе и предлагает найти те, из которых можно сложить квадрат, треугольник и т. п. Игра проводится 2—3 раза.

Игры, развивающие установление отношений сходства и различия (сравнение).

«Магазин»

Цель: учить детей находить предмет определенной формы с использованием геометрических фигур-образцов, давая развернутое словесное объяснение своих действий.

Материал: оборудование для «магазина»: шкаф с сумками, в которые дети складывают покупки; прилавки с разными отделами; «товары»: конфеты (круглой, прямоугольной, овальной формы), печенье (квадратной формы) и т. д.; халаты для работников магазина, касса, весы, чеки (карточки, на которых нарисованы круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Вариант 1

Ход игры: воспитатель предлагает детям пройти в магазин и внимательно посмотреть, что в нем находится. Они рассматривают кассу, чеки, называют геометрические фигуры, которые на них изображены; затем подходят к прилавку и рассматривают товары, называют их, отмечают форму товаров. Воспитатель выбирает кассира, контролера, объясняет правила игры: покупатель получает товар у продавца в том случае, если назовет ему нужный товар, его форму; кассир дает чек, если покупатель правильно подобрал чек и правильно описал форму своего товара. Сначала воспитатель выступает в роли продавца, чтобы легче было следить за ходом игры и организовать ребят. Дети поочередно подходят к прилавку и выбирают товар, или продавец отпускает покупателям нужный товар. Воспитатель обращает внимание на взаимоотношения между продавцом и покупателями, напоминает правила игры. Один ребенок подходит к кассе, подбирает чек и после словесного обозначения нужной формы получает его у кассира. «Я подобрал чек, на котором нарисован круг, потому что у меня конфеты круглой формы», - говорит ребенок. Затем покупатель идет к выходу, показывает свою покупку контролеру, называет чек и покупку, соответствующую этому чеку, отдает его контролеру, оставляет сумочку в шкафу, забирает товар и выходит из магазина.

Вариант 2

Покупатель подходит к кассе и получает чеки, затем подходит к продавцу и называет товар, который он хотел бы купить, или выбирает товар на прилавке. Поочередно подходят к кассе другие покупатели. Затем они подходят к контролеру и показывают покупки, называют их, а чек, соответствующий этим покупкам, отдают контролеру и выходят из магазина. После того как все дети сделают покупки, игра заканчивается.

Каждый вариант игры повторяется до тех пор, пока дети не научатся находить предмет с использованием геометрических фигур-образцов. Переход ко второму варианту возможен после того, как дети правильно выполняют задание 'в первом варианте игры.

«Поручения»

Цель: учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему общую форму, пользуясь представлениями об основных вариантах формы.

Материал: комплект игрушек разной формы (круглой, квадратной, треугольной).

Ход игры: воспитатель раскладывает игрушки на столах, на подоконнике, на шкафах, обращает внимание детей на расположение игрушек, затем вызывает одного ребенка и предлагает ему найти что-нибудь круглое. Ребенок показывает найденный предмет, называет его и форму предмета. Если ребенок правильно подобрал предмет (игрушку), ему хлопают в ладоши. Поручение дается каждому ребенку поочередно. В случае затруднения воспитатель напоминает детям, какие предметы той или иной формы они знают, и предлагает сравнить предметы, чтобы определить нужную форму.

«Найди такую же»

Цель: учить детей сравнивать предметы; находить в них признаки сходства и различия; воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь.

Игровые правила. Тот, кто нашел одинаковые игрушки, должен сказать об этом на ухо взрослому. Громко называть одинаковые игрушки нельзя. Пусть все дети поищут и найдут их.

Игровые действия. Поиск одинаковых игрушек; действия по сигналу взрослого.

Ход игры. Для данной игры подбирают разнообразные игрушки, среди которых обязательно должны быть одинаковые. В процессе игры можно добавлять или убирать игрушки, чтобы усложнить задание.

- Дети, сегодня мы будем с вами учиться быстро выполнять задание; здесь стоят на столе игрушки. Я сосчитаю до трех, а вы в это время должны отыскать две совсем одинаковые игрушки. Будьте внимательны! Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети, увидевшие две одинаковые игрушки, поднимают руки, а затем подходят к взрослому и называют их. Чтобы усилить внимание играющих, взрослый ставит игрушки (почти одинаковые) среди других (например, две матрешки, одинаковые по размеру, но в разных платочках). Затем дает сигнал:

- Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети сразу же пытаются назвать двух матрешек, но взрослый напоминает о том, что игрушки должны быть совсем одинаковые.

Дети молчат. Далее взрослый переставляет игрушки и незаметно ставит к грузовой машине, у которой зеленый кузов, такую же машину, у которой красный кузов, а матрешек ставит одинаковых, только подальше друг от друга.

- Раз-два-три! Одинаковых найди!

Дети внимательно смотрят на все игрушки и находят двух одинаковых матрешек. К этой игре чаще нужно привлекать детей рассеянных, невнимательных, которые торопятся ответить, не подумав.

«Парные картинки»

Цель: Воспитывать у детей наблюдательность; умение находить в предметах сходство и различие; активизировать словарь детей: похожие, разные, одинаковые.

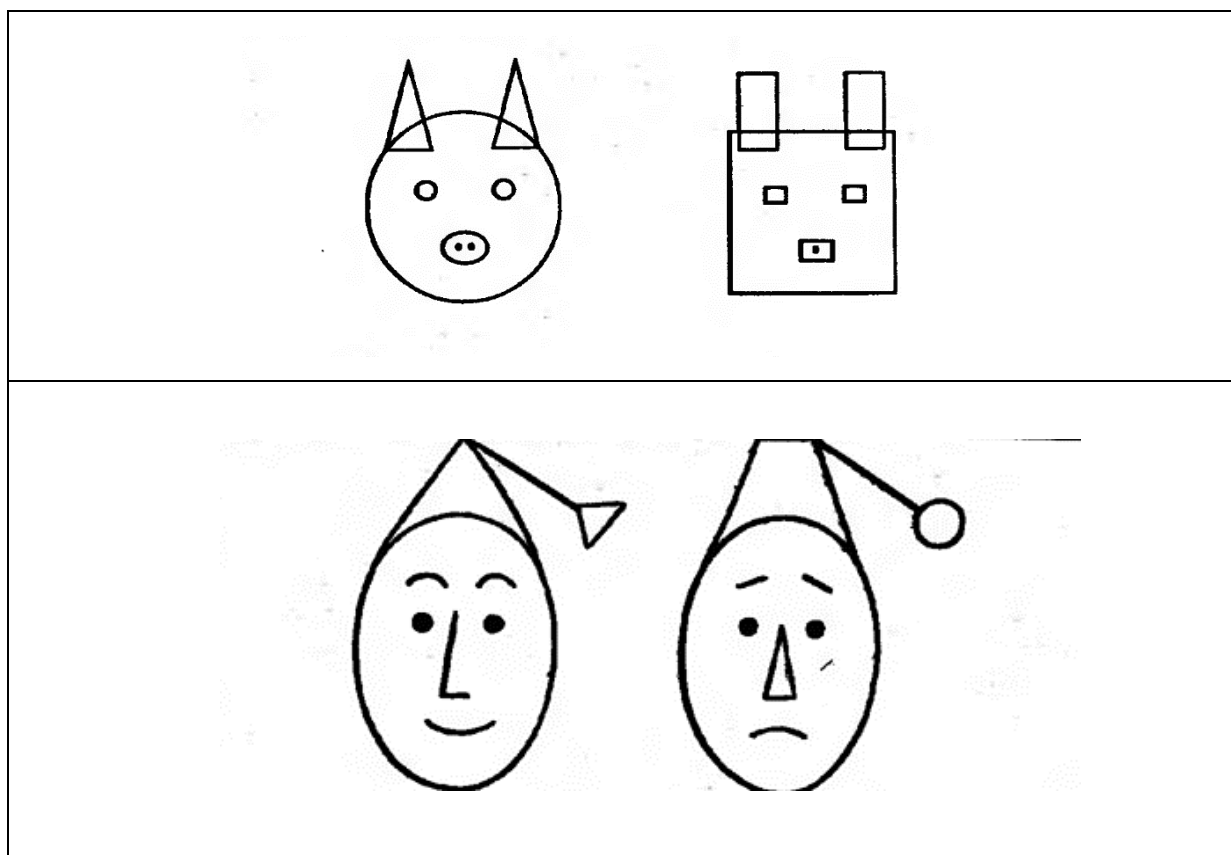
Игровое правило. Отбирать только одинаковые картинки. Выигрывает тот, кто не ошибётся.

Игровое действие. Поиск одинаковых картинок.

Ход игры. Дети сидят за столом, на котором лежит 10-12 карточек, некоторые одинаковые. Воспитатель просит найти и назвать одинаковые и показать их играющим. Потом воспитатель предлагает найти одинаковые картинки (три и более). Среди картинок могут быть похожие, но не одинаковые (чашки с ручкой и без неё). Усложнение. Найти не одну пару одинаковых картинок, а несколько. Дети рассказывают, чем схожи и чем отличаются предметы.

Задания и упражнения на развитие умения сравнивать
предметы между собой

Задание: сравни картинки и найди 5 отличий



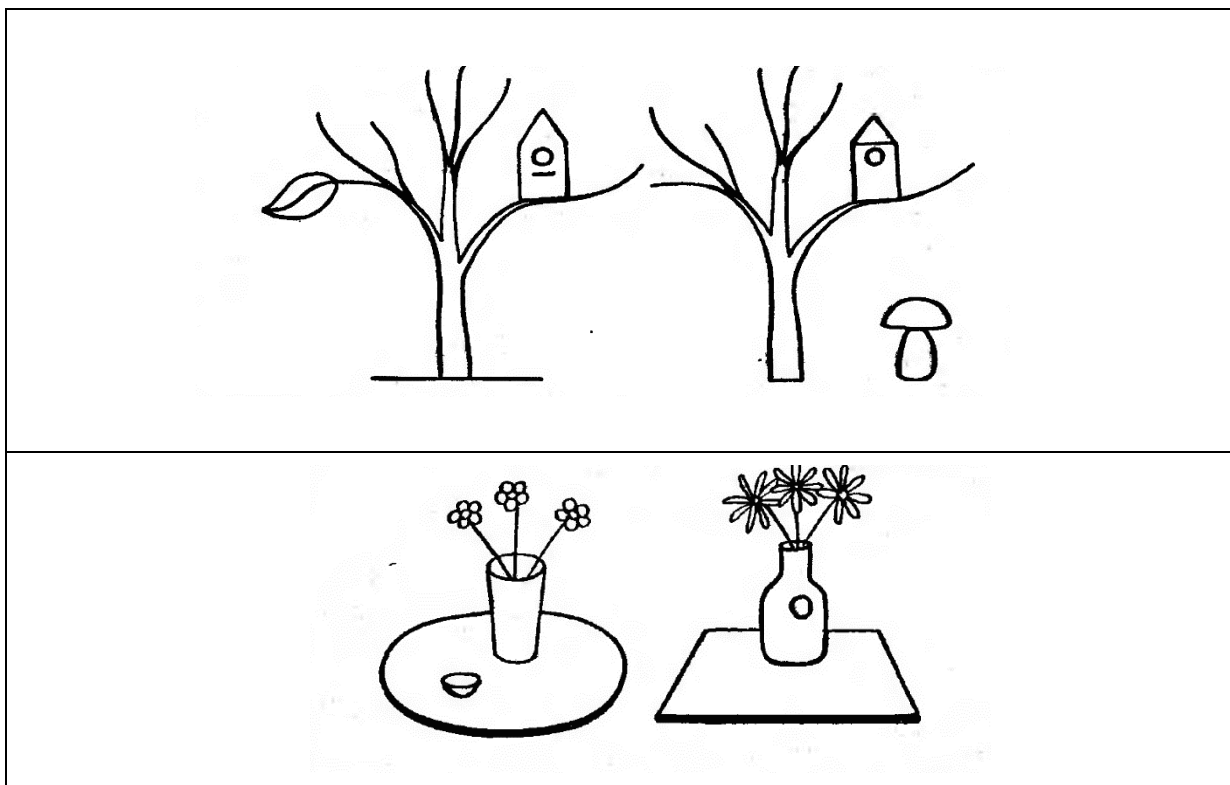


Рис. 1. Поиск отличий

Задание: сравни фигуры между собой и найди две одинаковые в каждом ряду

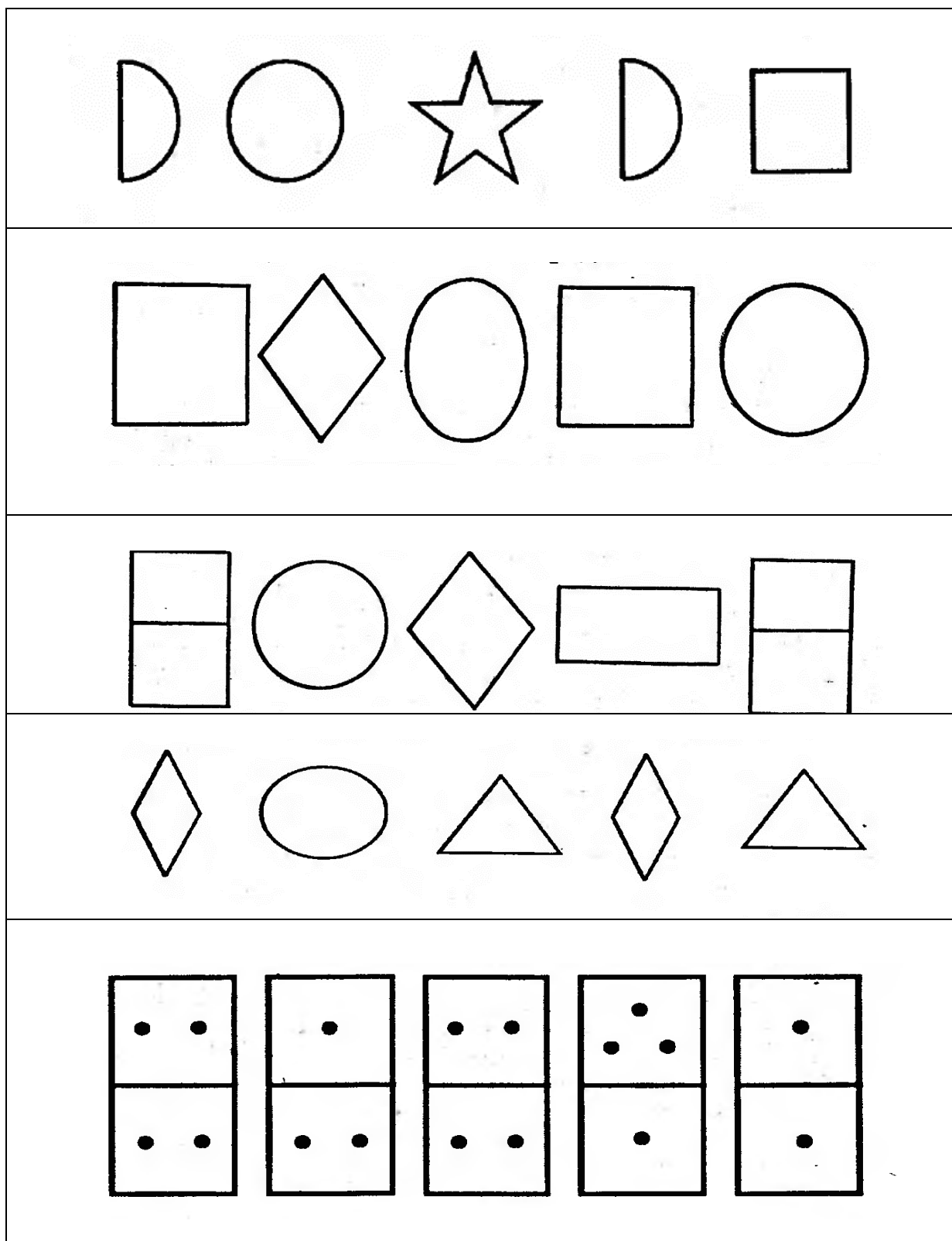


Рис. 2. Нахождение одинаковых фигур

Задание: найди лишний предмет в каждом ряду, объясни почему?

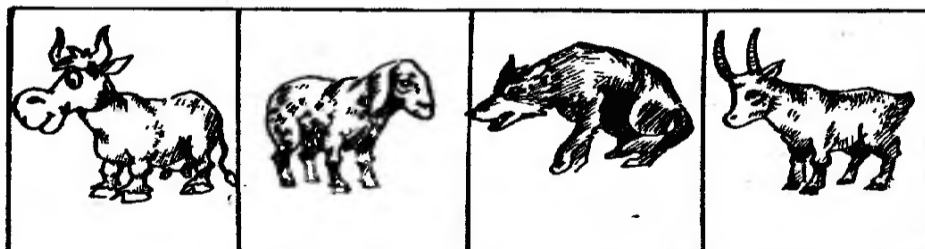
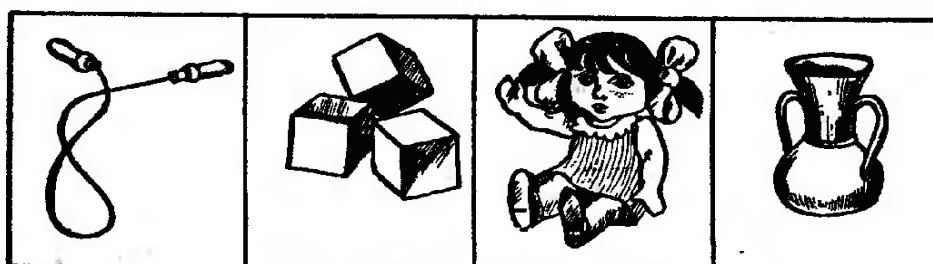
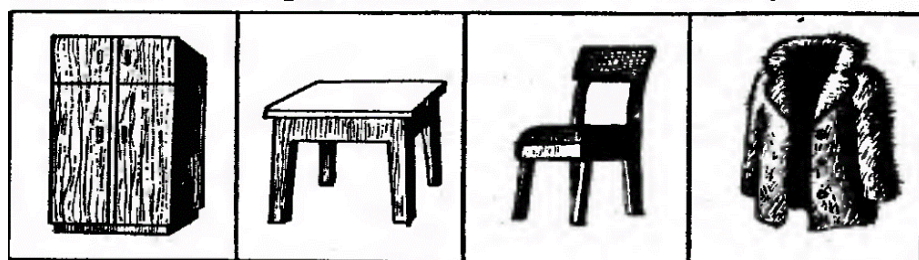
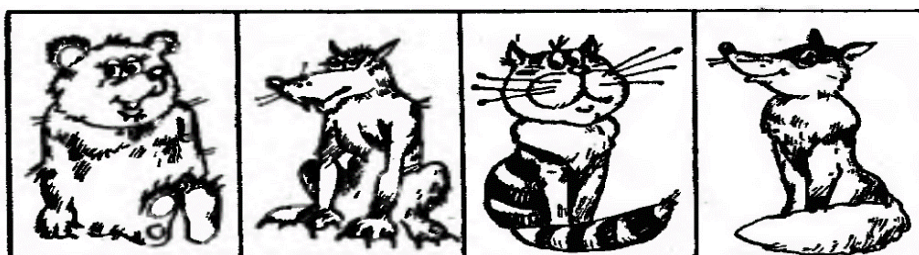
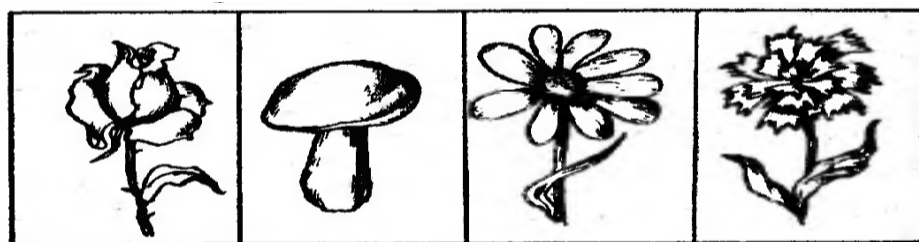


Рис. 3. Выделение лишнего предмета

Задания и упражнения на развитие умения
мысленно расчленять объект на составляющие элементы (анализ).

Задание: из каких фигур состоит рисунок, составь рисунок по образцу

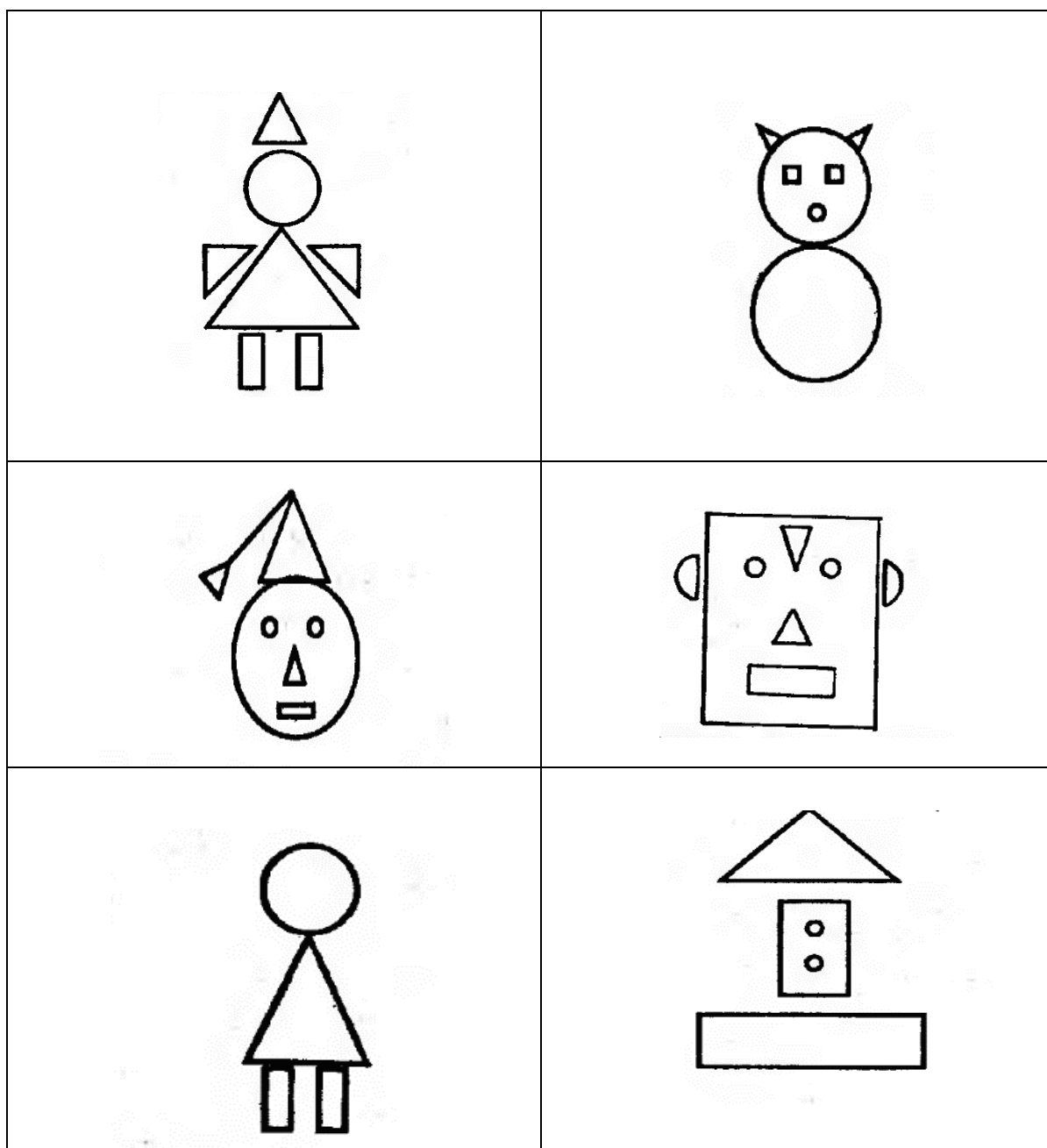


Рис. 4. Составление картинки по образцу

Задания и упражнения на развитие умения
классифицировать по цвету, размеру, форме

Задание: выбрать из геометрического лото карточки:

- фигуры синего (красного, жёлтого, зелёного) цвета;
- фигуры синего (красного, жёлтого, зелёного) цвета большого размера;
- фигуры синего (красного, жёлтого, зелёного) цвета маленького размера;
- все большие(маленькие) фигуры;
- все круги (квадраты, треугольники);
- все маленькие круги (квадраты, треугольники);
- все большие круги (квадраты, треугольники);

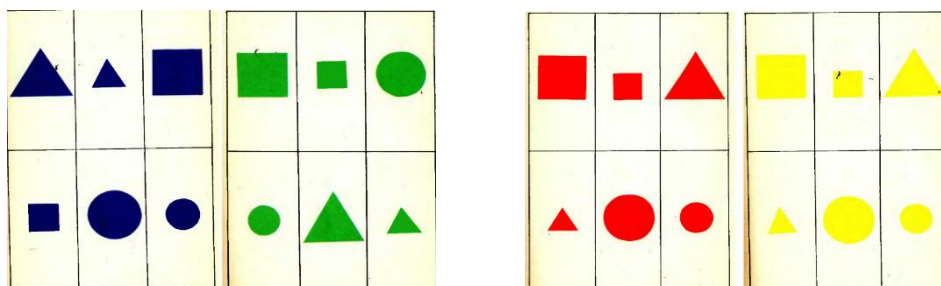


Рис. 5. Классификация по цвету, размеру, форме

Задания и упражнения на развитие умения
определять последовательность, раскладывание предметов в
возрастающем(убывающем)порядке

Задание:на какой из картинок самая большая куча земли?

Разложи в убывающем порядке.

На какой картинке изображён цветок,посаженный раньше других.

Разложи, начиная от самого маленького.

На какой картинке лук посажен раньше всех.Разложи картинки по порядку.

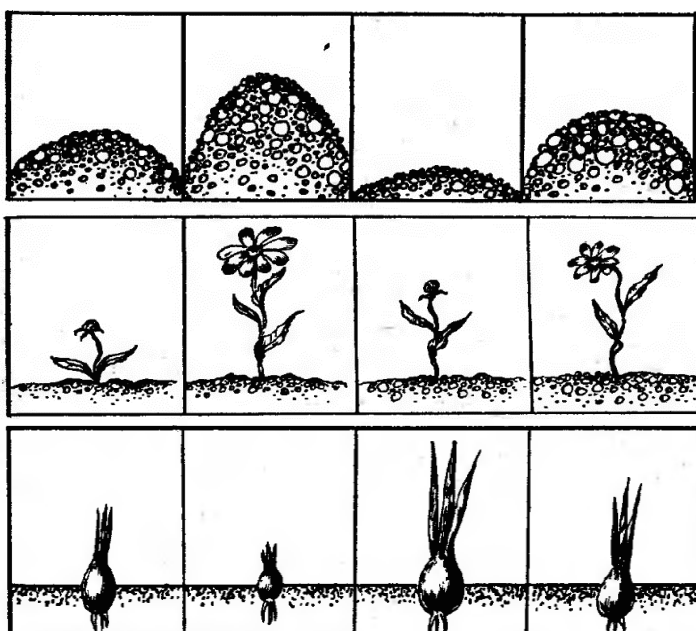


Рис. 6. Раскладывание предметов в порядке возрастания, убывания

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

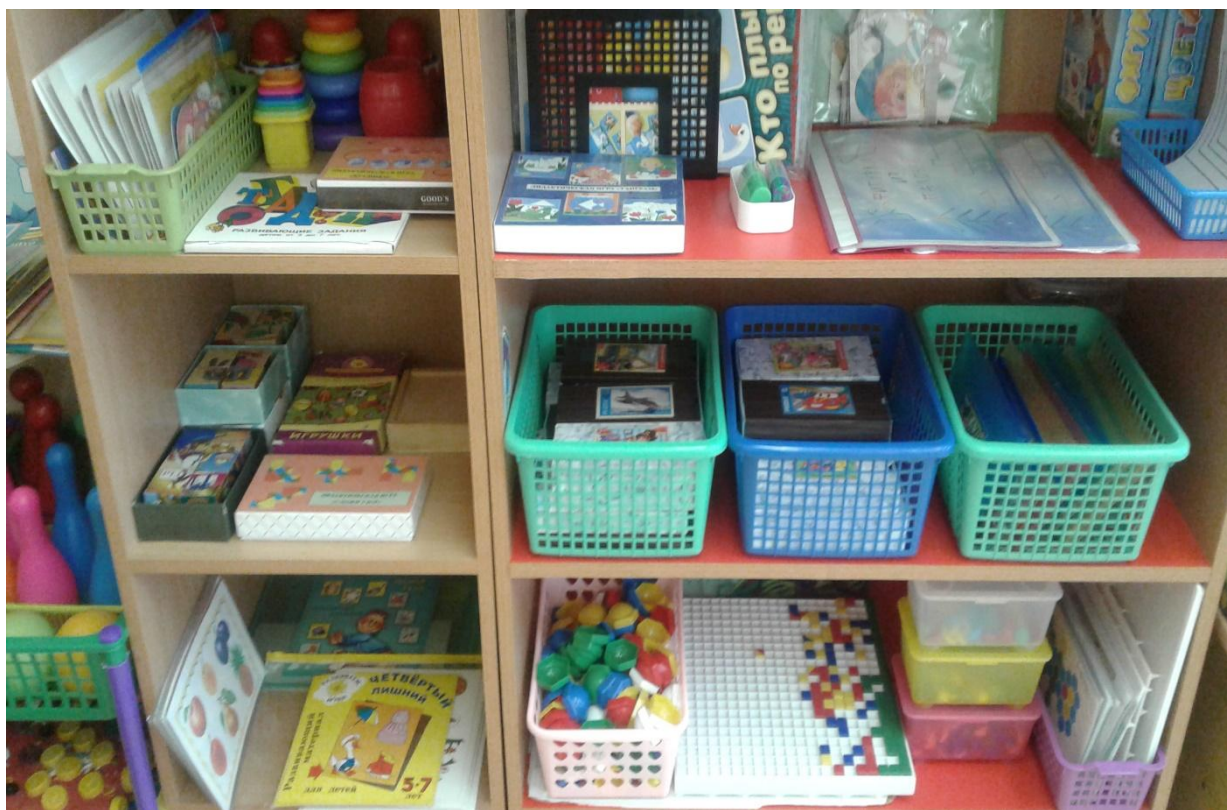


Рис. 7. Материалы и пособия для практической деятельности по формированию интеллектуальных умений



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы

Ситдикова Ирина Леонидовна

Факультет, кафедра, номер группы

Институт педагогики и психологии детства

Название работы

Кафедра педагогики и психологии детства БД-51Z
«Формирование интеллектуальных умений у детей
среднего дошкольного возраста»

Процент оригинальности

62,52%

Дата 06.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина Д.В.
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цифровизация; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 4.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина Д.В.
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы
на тему «Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у детей
среднего дошкольного возраста» студента Ситдиковой Ирины Леонидовны,
обучающегося по ОПОП 44.03.01 – Педагогическое образование;
направленность «Дошкольное образование» заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы в целом проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей научной деятельности, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент продемонстрировал способность осуществлять поиск, проводить анализ научно-методической информации и т.д.

Умение управлять научным проектом на всех этапах цикла.

При написании ВКР студент показал готовность к обоснованию актуальности, значимости, ожидаемых результатов, сфер их применения; показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Автор продемонстрировал способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; а также оценивать решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами.

Содержание ВКР систематизировано, выстроено логично, выводы отражают основные положения параграфов, глав ВКР. Заключение работы соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что автор владеет следующими компетенциями: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3); способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5); готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа «Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у детей среднего дошкольного возраста» Ситдиковой Ирины Леонидовны соответствует основным квалификационным требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР:

Царегородцева Е.А., кандидат педагогических наук, доцент;
кафедра педагогики и психологии детства УрГПУ

Подпись _____



Дата _____

09.02.19